

附件

實用技能學程

備查文號：教育部國教署中華民國114年1月24日臺教授國字第 1140009872 號函備查

高級中等學校課程計畫

義峰學校財團法人雲林縣義峰高級中學

學校代碼：091318

實用技能學程課程計畫書

本校113年8月19日113學年度第1次課程發展委員會會議通過

(114學年度入學學生適用)

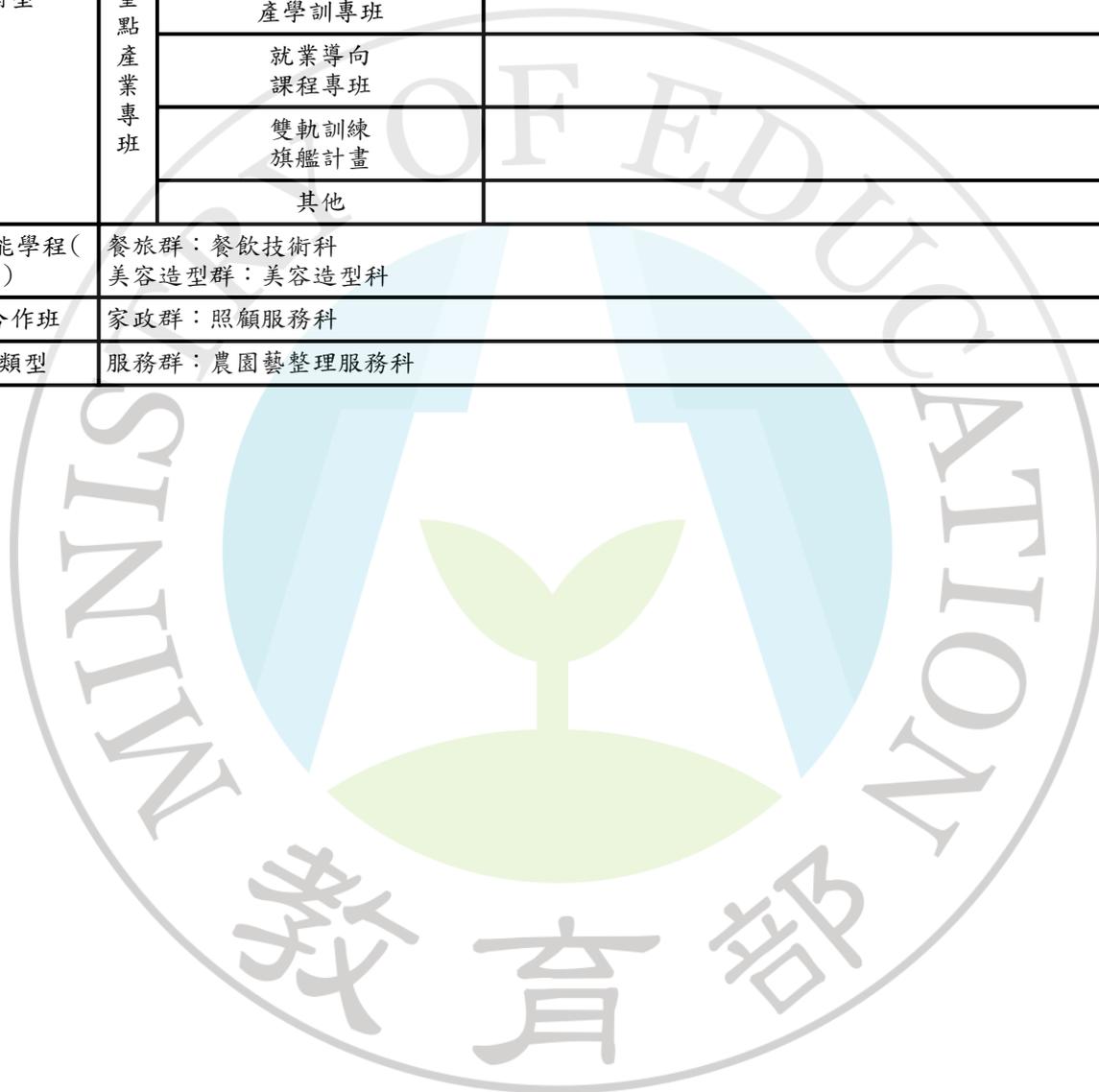
中華民國114年2月11日

目錄

學校基本資料	1
壹、依據	2
貳、學校現況	3
參、學校願景與學生圖像	5
一、學校願景	5
二、學生圖像	6
肆、課程發展組織要點	7
課程發展委員會組織要點	7
伍、課程規劃與學生進路	13
一、美容造型群美容造型科教育目標	13
二、美容造型群美容造型科學生進路	14
陸、群科課程表	16
一、教學科目與學分(節)數表	16
二、課程架構表	19
三、科目開設一覽表	20
柒、團體活動時間實施規劃	22
捌、彈性學習時間實施規劃	23
一、彈性學習時間實施相關規定	23
二、學生自主學習實施規範	26
三、彈性學習時間實施規劃表	30
玖、學校課程評鑑	33
學校課程評鑑計畫	33
附件二：校訂科目教學大綱	36

學校基本資料

學校校名	義峰學校財團法人雲林縣義峰高級中學			
技術型	專業群科	商業與管理群：電子商務科 餐旅群：餐飲管理科 藝術群：多媒體動畫科		
	建教合作班			
	重點產業專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
		其他		
實用技能學程(日)	餐旅群：餐飲技術科 美容造型群：美容造型科			
建教合作班	家政群：照顧服務科			
特殊類型	服務群：農園藝整理服務科			



壹、依據

一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱。

三、教育部發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

四、十二年國民基本教育建教合作班課程實施規範。

五、十二年國民基本教育實用技能學程課程實施規範。

六、學校應依特殊教育法第45條規定高級中等以下各教育階段學校，為處理校內特殊教育學生之學習輔導等事宜，應成立特殊教育推行委員會。



貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
技術型 高中	商業與管理群	電子商務科	1	11	1	16	0	0	2	27
	家政群	照顧服務科	0	0	0	0	1	31	1	31
	餐旅群	餐飲管理科	0	0	0	0	1	37	1	37
	藝術群	多媒體動畫科	1	41	1	24	1	38	3	103
	服務群	農園藝整理服務科	0	0	1	3	1	3	2	6
實用技 能學程 (日)	餐旅群	餐飲技術科	3	93	2	91	2	52	7	236
	美容造型群	美容造型科	1	26	1	27	1	21	3	74
建教合 作班	家政群	照顧服務科	1	17	1	14	0	0	2	31
合計			7	188	7	175	7	182	21	545



二、核定科班一覽表
 表2-2 114學年度核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
技術型高中	家政群	照顧服務科	1	44
	餐旅群	餐飲管理科	1	44
	藝術群	多媒體動畫科	1	44
合計			3	132



參、學校願景與學生圖像

(請以文字描述或圖示方式呈現)

一、學校願景

健康成長

營造人文校園環境、形塑溫馨校園文化、推動樂活動學校園

熱誠自信

落實生涯輔導機制、發展學生多元能力、積極自信創新回饋

敦品勵學

活化學校本位課程、建構良好人格養成、積極參與主動學習

專技能力

充實群科教學設備、精進務實致用課程、提升學生務實能力



二、學生圖像

敦品勵學

具有獨立思考能力、能有良好人格養成、自主積極學習、積極參與主動學習、勤能補拙引發動機、純真自我及明辨是非、尊師重道認真積極、自主學習解決問題、堅持理想永不放棄、敦品勵學與人為善、做事積極認真負責、獨立堅強自主生活

團隊協調

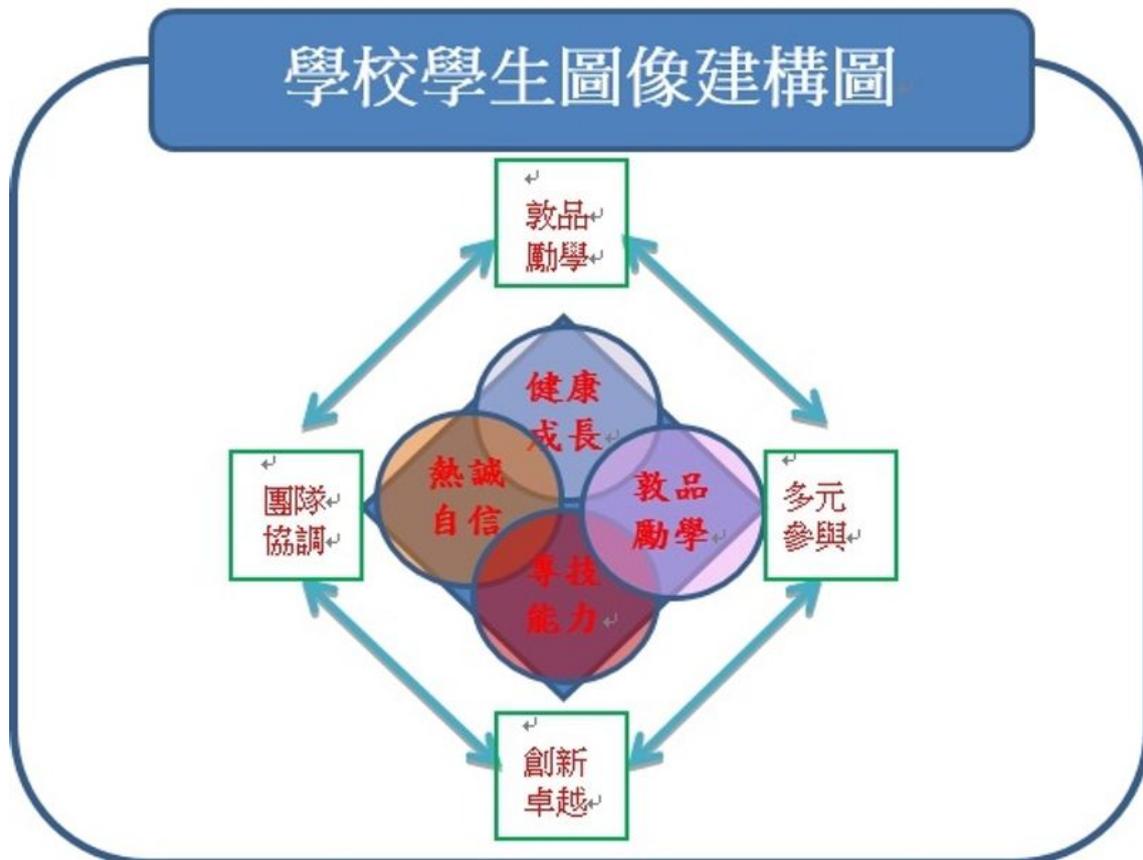
人際關係團隊合作、懂得詢問問題能力、團隊溝通所向無敵、意見整合發揮專長、善於表達樂於溝通、團隊合作互助互惠、人際溝通熱情活力、良好溝通正面互動、相互學習發揚特長、學習互動合作能力

多元參與

產學創新發展文化、多元學習精彩人生、有信心並具備能力、活化教學產業接軌、自信積極創新回饋、團隊合作融入社會、終身學習獨立自主、多元學習放眼國際、獨立思考與人共處、學以致用正向回饋、人際關係團隊合作

創新卓越

具備正確溝通觀念、參與精緻觀光產業、性情純樸善良隨和、創新突破成長卓越、結合多元專業能力、凝聚價值自我精進、訓練自己服務大眾、超越自我登峰造極、擁有創新思考能力、致力在地文化創新、藝術美感陶冶生活、充滿好奇喜歡嘗試、融入技能學以致用、專業技術改變環境



肆、課程發展組織要點

義峰學校財團法人雲林縣義峰高級中學

課程發展委員會組織要點

104年6月30日校務會議通過

107年6月29日配合新課綱重新擬訂，經校務會議通過

111年10月31日校務會議通過

第一點 依據教育部110年3月15日教育部臺教授國部字第 1100016363B號令修正發布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

第二點

依據中華民國110年3月15日教育部臺教授國部字第 1100016363B 號令修正「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

第三點 為發展學校特色，提升教學品質，建立精緻形象，審議各群科課程配置、開課學期，課程學分數及規劃課程教學評鑑等相關事宜，特設置「課程發展委員會」(以下簡稱本會)，為學校課程決策單位。

第四點 本會置主任委員一人，由校長兼任；委員若干人，由校長聘任學校行政代表、教師組織代表、年級教師代表、學生代表、學生家長委員會代表、專家學者、社區人士、產界代表等；置執行秘書一人，由教務主任兼任。委員為無給職，其任期，一學年一任。

第五點 本會之任務如下：

- 一、審議課程規劃相關文件、作業流程，並督導執行。
- 二、審議課程配置、開課學期、核定時數、學分，教師資格、設備需求等。
- 三、研議學校課程配置所需師資、設備、開辦年段、時數需求，重補修需求評估；檢討類群科之整併、開設、廢置。
- 四、設計規劃課程教學評鑑作業相關規範。
- 五、推動課程教學評鑑工作，並定期追蹤、檢討與修正。
- 六、配合各領域課程研究小組、教學研究會，整體規劃教學與主題教學活動。

第五點 本會設置課程規劃研究單位為課程研究小組、教學研究規劃單位為教學研究會。其組織與任務如次：

一、課程研究小組：依本校群科、一般科目與綜合活動科目規劃設置。

(一)群課程研究小組：由群內各科教學研究會召集人組成；互推一人擔任該研究小組召集人。

(二)一般科目課程研究小組：由一般科目各學科教學研究會召集人(或代表)組成；互推一人擔任該研究小組召集人。

(三)綜合活動科目研究小組：為綜合活動科目規劃研究單位。由學務處主任擔任召集人；由訓育組長、生活輔導組長、體衛組長、各課程研究小組召集人、年級教師代表、家長會代表等人士組成。

(四)工作任務如次：

1.各課程研究小組依據部定群教育目標規劃，擬定各科教育目標、各科校訂課程之規劃(科目課程名稱、學分數、必修修之分類、先備條件、開設年段、開設流程、課程教學評鑑、教師資格與專長、設備需求、教學場所等相關資料)，送本會審議。

2.審議各教學研究會提出的課程計畫與教學計畫案。

3.為維護教學品質，設計、規劃、執行與督導、推動同儕教學視導與課程教學評鑑工作。

二、教學研究規劃單位：為各學科教學研究會。由各學科教師組成；設召集人一人，經推選，或由校長指定教師出任。其工作任務如下：

(一)學科教師共同研議、規劃、檢討、修正、開設課程與教學。

(二)審議開設課程申請，送相關課程研究小組研議。

(三)規劃設計教學活動。

(四)研究、發展教學方法與技術。

(五)教材遴選或研發。

(六)推動同儕教學視導與課程教學評鑑工作。

(七)課程的研究與發展。

(八)建置課程教學檔案。

(九)推動教學觀摩活動。

第六點 各研究會之運作原則如下：

一、各領域/科目/專業群科(學程)教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。

二、每學期召開會議時，必須提出各領域/科目和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。

三、各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。

四、各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。

五、經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會會核定後辦理。

六、各研究會之行政工作及會議記錄，由各領域/科目/專業群科(學程)/各群召集人主辦，教務處和實習處協助之。

第七點 本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

課程發展委員會組織成員名單

課發會會議紀錄

雲林縣義峰高級中學 113-1 課程發展委員會第一次會議紀錄

一、時間：中華民國 113 年 8 月 19 日（星期一）下午 13 時 30 分

二、地點：閱覽室

三、出席人員：如簽到表

四、主持人：張校長菁惠

紀錄：王哲駿

五、主席致詞：

校長：在此召開本學期第一次課程發展委員會會議，請各位委員踴躍提出建議及討論。

六、工作報告：

教務主任：本次會議除討論 114 學年度課程計畫書外，另外提請討論 114 學年度招生科班調整案，請委員提出建議。

七、提案討論：

案由一：討論本校 114 學年度群科課程綱要總體課程計畫書。

說明：本校 114 學年度群科課程綱要總體課程計畫書已先行與各科進行討論與調整，正式填報課程計畫書需經本會討論通過。

決議：決議通過。

案由二：討論本校 114 學年度高級中等學校實用技能學程「餐飲技術科」、「美容造型科」課程計畫書。

說明：本校 114 學年度高級中等學校實用技能學程「餐飲技術科」、「美容造型科」課程計畫書已先行與各科進行討論與調整，正式填報課程計畫書需經本會討論通過。

決議：決議通過。

案由三：討論本校 114 學年度建教合作班「照顧服務科輪調式建教合作班」課程計畫書。

說明：本校 114 學年度建教合作班「照顧服務科輪調式建教合作班」課程計畫書已先行與照顧服務科進行討論與調整，正式填報課程計畫書需經本會討論通過。

決議：決議通過。

案由四：討論本校 113 學年度建教合作班「照顧服務科輪調式建教合作班」課程計畫書調整課程計畫。

說明：

（一）本校 113 學年度建教合作班「照顧服務科輪調式建教合作班」課程

計畫書較 112 學年課程計畫書於第一學年部定必修實習科目新增「膳食與營養實務」上下學期各 2 學分(節數 3 節)，致第一學年上下學期應修習課程節為 38 節，超過每週 35 節上限。

- (二) 經科內檢討後，擬將校訂選修課程中第一學年第一學期「人類發展概論」、第一學年第二學期「人體結構功能概論」、「照護倫理與法規概要」(多元選修課程一同科單班 2 選 1)刪除，此三門課程經 112 學年度學生修習後均反應課程內容與實習內容較無關聯，且課程難度頗高，教師建議調整刪除。

決議：決議通過。

案由五：討論各科課程評鑑、多元選修及彈性課程成效，討論 113 學年度是否續開和 114 學年度課程評鑑實施計畫的適用性。

說明：先前已請各科進行課程評鑑，討論 113 學年度是否續開。

決議：依 112 學年度課程進行，114 學年度課程評鑑實施計畫延續先前計畫，並補充依據(四)教育部中華民國 110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號令修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

案由六：討論本校 114 學年度科班調整，提請討論。

說明：

- (一) 本校 114 學年度科班原計預定停招時尚造型科 1 班，並於 113 年 8 月 1 日獲教育部臺教授國字第 1130082311 號函核定。
- (二) 113 學年度高一新生招生完畢，電子商務科招生情況不佳，考量外來少子化日益嚴峻，電子商務科生源逐年萎縮，且為學校永續經營，擬再申請停招電子商務科 1 班，班級數調整至照顧服務科建教合作班，由 1 班調整為 2 班，其中 1 班申請僑生專班。
- (三) 114 學年度高一新生若招生情況理想，擬申請恢復停招之時尚造型科、電子商務科。

決議：

- (一) 114 學年度除原已停招時尚造型科 1 班外，另申請停招電子商務科 1 班，將班級數調整至照顧服務科建教合作班，由 1 班調整為 2 班，其中 1 班申請僑生專班。
- (二) 114 學年度視高一新生招生情況，再申請恢復停招之時尚造型科、電子商務科。

案由七：討論本校 113 學年度技術型高中多媒體動畫科課程計畫第三學年第二學期補上 2 個學分數，擬調整課程計畫。

說明：

- (一) 經檢查備查版之 113 學年度技術型高中多媒體動畫科課程計畫備查版第三學年第二學期之「進階造型應用」未登錄學分數，導致每週總上課時數只有 33 學分。
- (二) 補上「進階造型應用」2 學分，必選修學分數為 32，每週總上課時數 35。

案由八：討論彈性學習時間實施規劃修正案，提請討論。

說明：

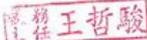
- (一) 教育部民國 112 年 06 月 08 日臺教授國部字第 1120064831A 號令發布修正高級中等學校課程規劃及實施要點。
- (二) 本校彈性學習時間實施規劃自 111 年 10 月 31 日第一次課發會通過，未經調整，因此修正一、依據，將教育部民國 112 年 06 月 08 日納入第 4 點補充。

決議：決議通過。

十、臨時動議：無

十一、散會時間：下午 15 時 00 分

承辦人： 

教務主任： 

校長： 

義峰學校財團法人雲林縣義峰高級中學課程發展委員會簽到表

代表屬性	職稱	姓名	所屬學科	簽到
主任委員	校長	張菁惠	輔導科	張菁惠
執行秘書	教務主任	王哲駿	國文科	王哲駿
行政代表	校長秘書	李河順	自然科	李河順
	學務主任	張世杰	體育科	張世杰
	實習主任	林建輝		林建輝
	總務主任	林慧文		林慧文
	人事主任	厲秀忠		厲秀忠
	會計主任	張玉玟	張玉玟	張玉玟
	教學組長	陳婉瑜	電子商務科	陳婉瑜
	訓育組長	何秀敏	體育科	何秀敏
	生輔組長	楊明龍		楊明龍
	體衛組長	蔡堡樺	體育科	請假
	輔導組長	莊惠智	輔導科	莊惠智
年級教師代表	科主任	陳品全	多媒體動畫科	陳品全
	科主任	涂惠文	時尚造型科	涂惠文
	科主任	林孟瑤	電子商務科	林孟瑤
	科主任	許宇呈	餐飲管理科	許宇呈
	科召集人	傅若怡	照顧服務科	傅若怡
	科召集人	葉雨涵	集中式特教班	葉雨涵
	領域召集人	莊育慈	國文科	莊育慈
	領域召集人	林柏瑋	英文科	林柏瑋
	領域召集人	陳梅英	數學科	陳梅英
學生代表		黃竹勳		請假
家長代表	家長會會長	王淑惠		請假
社區代表	諮詢委員	蘇信源		請假
業界代表	諮詢委員	鄭日漢	龍宏	請假

伍、課程規劃與學生進路

一、美容造型群美容造型科教育目標

1. 培養美容工作之基層人才。
2. 培養美髮的基本專業知識及基礎技能，運用各種美髮技能設計各式髮型之人才。
3. 培養美體SPA基本專業知識及基礎技能之人才。
4. 培育學生優美的儀態及刻苦耐勞的精神與敬業樂群的態度之人才。
5. 培育學生對自己儀容衛生化妝品的優劣等觀念之人才。
6. 培養美容造型相關領域 終身學習之人才。



二、美容造型群美容造型科學生進路

表5-1 美容造型群美容造型科(以科為單位，1科1表)

年段別	進路、專長、檢定	對應專業及實習科目	
		部定科目	校訂科目
第一年段	<p>1. 相關就業進路： 1. 美髮專業造型人員 2. 美髮企業行政人員 3. 整體造型設計人員</p> <p>2. 科專業能力(核心技能專長)： 1. 具備美容相關專業領域之專業能力 2. 具備美髮相關專業領域之專業能力</p> <p>3. 檢定職類： 女子美髮丙級</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input type="checkbox"/>美容造型概論4學分 <input type="checkbox"/>色彩概論2學分 <input type="checkbox"/>美容職業安全與衛生2學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input type="checkbox"/>美髮實務6學分 <input type="checkbox"/>美顏實務6學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>家政概論2學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>美膚4學分 <input checked="" type="checkbox"/>基礎整髮6學分 <input checked="" type="checkbox"/>彩妝設計6學分</p>
第二年段	<p>1. 相關就業進路： 1. 彩妝設計人員 2. 專櫃美容人員 3. 美甲人員 4. 芳療人員</p> <p>2. 科專業能力(核心技能專長)： 1. 具備美甲相關專業領域之專業能力 2. 具備美體相關專業領域之專業能力</p> <p>3. 檢定職類： 1. 美容丙級 2. 男子理髮丙級 3. 美甲證照 4. 美睫證照</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育4學分 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>舞台表演藝術4學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>專題實作3學分 <input checked="" type="checkbox"/>職涯體驗2學分 <input checked="" type="checkbox"/>男士理髮6學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>時尚彩繪化妝8學分 <input checked="" type="checkbox"/>藝術指甲4學分 <input checked="" type="checkbox"/>編梳造型4學分 <input checked="" type="checkbox"/>新娘秘書3學分 <input checked="" type="checkbox"/>手做珠寶捧花技藝3學分 <input checked="" type="checkbox"/>美膚美體保健實務6學分 <input checked="" type="checkbox"/>整體造型設計6學分</p>

年段別	進路、專長、檢定	對應專業及實習科目	
		部定科目	校訂科目
第三年段	<p>1. 相關就業進路： 1. 新娘秘書造型人員 2. 醫學美容之美容人員 3. 化妝品公司之美容技術指導人員 4. 藥妝店美容諮詢人員</p> <p>2. 科專業能力(核心技能專長)： 1. 具備美髮技能與化粧技巧綜合運用相關專業領域之專業能力 2. 具備工作團隊合作及溝通能力。</p> <p>3. 檢定職類： 1. 女子美髮乙級 2. 美容乙級 3. 男子理髮乙級 4. 新娘秘書證照</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： <input type="checkbox"/> 家政行業美學4學分 <input type="checkbox"/> 行銷與服務2學分 <input type="checkbox"/> 舞台表演藝術2學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input type="checkbox"/> 專題實作3學分 <input type="checkbox"/> 男士理髮6學分 2.2 校訂選修： <input type="checkbox"/> 飾品設計與實務8學分 <input type="checkbox"/> 髮藝造型實務8學分 <input type="checkbox"/> 舞台表演造型實務6學分 <input type="checkbox"/> 頭皮養護實習6學分 <input type="checkbox"/> 芳香美容實務6學分 <input type="checkbox"/> 髮型設計4學分 <input type="checkbox"/> 特效化妝2學分 <input type="checkbox"/> 戲劇彩妝2學分 <input type="checkbox"/> 多媒材創作實務3學分 <input type="checkbox"/> 整髮染燙實習4學分</p>

陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表6-1-1 美容造型群美容造型科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位,1科1表)
114學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
一般科目	語文	國語文	6	3	3					
		本土語文/台灣手語								
		客語文								
		閩南語文	2		2					
		閩東語文								
		臺灣手語								
	原住民族語文									
	英語文	4	2	2						
	數學	數學	4	2	2					
	社會	歷史							2	
		地理	4							
		公民與社會					2			
	自然科學	物理			2					
		化學	4			2				
		生物								
	藝術	音樂				2				
		美術	4			2				
		藝術生活								
	綜合活動	生命教育								
		生涯規劃					2			
家政										
法律與生活		4								
環境科學概論										
科技	生活科技									
	資訊科技		2							
健康與體育	體育	2	1	1						
	健康與護理	2	1	1						
	全民國防教育	2	1	1						
	小計	38	12	12	4	4	4	2		
專業科目	美容造型概論	4	2	2						
	色彩概論	2	2							
	美容職業安全與衛生	2		2						
實習科目	美髮實務	6	3	3						
	美顏實務	6	3	3						
	小計	20	10	10	0	0	0	0		
	部定必修學分合計	58	22	22	4	4	4	2		

表6-1-1 美容造型群美容造型科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位,1科1表)
114學年度入學學生適用(日間上課)(續)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
				第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂必修	一般科目 14學分 7.45%	體育活動	8			2	2	2	2	
		生活英語會話	6	1	1	1	1	1	1	
		小計	14	1	1	3	3	3	3	
	專業科目 4學分 2.13%	家庭教育	4			2	2			
		小計	4	0	0	2	2	0	0	
	實習科目 20學分 10.64%	專題實作	6				3	3		
		職涯體驗	2			1	1			
		男士理髮	12			3	3	3	3	
		小計	20	0	0	4	7	6	3	
	特殊需求領域	0學分 0.00%	小計	0	0	0	0	0	0	
必修學分數合計			38	1	1	9	12	9	6	
一般科目	0學分 0.00%	應選修學分數小計	0	0	0	0	0	0	0	校訂選修一般科目開設0學分
專業科目 14學分 7.45%	家政行業美學	4						2	2	
	行銷與服務	2						1	1	
	家政概論	2	1	1						
	舞台表演藝術	6			2	2	2			
應選修學分數小計			14	1	1	2	2	5	3	校訂選修專業科目開設14學分
校訂選修	實習科目 78學分 41.49%	美膚	4	2	2					
		飾品設計與實務	8					4	4	「髮藝造型實務」與「飾品設計與實務」為二選一
		髮藝造型實務	8					4	4	「髮藝造型實務」與「飾品設計與實務」為二選一
		舞台表演造型實務	6					3	3	
		基礎整髮	6	3	3					
		彩妝設計	6	3	3					
		時尚彩繪化妝	8			4	4			
		藝術指甲	4			2	2			「編梳造型」與「藝術指甲」為二選一
		編梳造型	4			2	2			「編梳造型」與「藝術指甲」為二選一
		新娘秘書	3			3				「手做珠寶捧花技藝」與「新娘秘書」為二選一
		手做珠寶捧花技藝	3			3				「手做珠寶捧花技藝」與「新娘秘書」為二選一
		美膚美體保健實務	6			3	3			
		整體造型設計	6			3	3			
		頭皮養護實習	6					3	3	「芳香美容實務」與「頭皮養護實習」為二選一
		芳香美容實務	6					3	3	「芳香美容實務」與「頭皮養護實習」為二選一
		髮型設計	4					2	2	
特效化妝	2					2				
戲劇彩妝	2						2			

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂科目	實習科目 78學分 41.49%	多媒材創作實務	3						3		
		整髮染燙實習	4						4		
		應選修學分數小計	78	8	8	15	12	14	21	校訂選修實習科目開設99學分	
	特殊需求領域 0學分 0%	應選修學分數小計	0	0	0	0	0	0	0	0	校訂特殊需求領域課程開設0學分
		選修學分數合計	92	9	9	17	14	19	24		
	校訂必修及選修學分上限合計		130	10	10	26	26	28	30		
	學分上限總計		188	32	32	30	30	32	32		
每週團體活動時間(節數)		18	3	3	3	3	3	3			
每週彈性學習時間(節數)		4	0	0	2	2	0	0			
每週總上課節數		210	35	35	35	35	35	35			



二、課程架構表

表6-2-1 美容造型群美容造型科 課程架構表(以科為單位，1科1表)
114學年度入學學生適用(日間上課)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明		
			學分數	百分比			
部 定	一般科目	38 學分	38	20.21%	系統設計		
	專業科目	16-20學分	8	4.26%	系統設計		
	實習科目		12	6.38%			
	合計			58	30.85%	系統設計	
校 訂	必修	一般科目	122-138 學分	14	7.45%	系統設計	
		專業科目		4	2.13%	系統設計	
		實習科目		20	10.64%	系統設計	
	選修	一般科目		0	0.00%	系統設計	
		專業科目		14	7.45%	系統設計	
		實習科目		78	41.49%	系統設計	
	合計				130	69.15%	系統設計
	實習科目學分數			至少60學分	98	52.13%	系統設計
	應修習學分數			180-192學分		188節	系統設計
六學期團體活動時間合計		12-18節		18節	系統設計		
六學期彈性學習時間合計		4-12節		4節	系統設計		
上課總節數		210節		210節	系統設計		
課程 實施 規範 畢業 條件	<ol style="list-style-type: none"> 應修習學分數180-192學分，畢業及格學分數至少為150學分。 表列部定必修科目54-58學分均須修習，並至少85%及格。 專業科目及實習科目至少80學分及格，實習(含實驗、實務)科目至少50學分及格 						

備註：1. 百分比計算以「應修習學分數」為分母。

2. 上課總節數 = 應修習學分數 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性學習時間合計。

三、科目開設一覽表

(一)一般科目

表6-3-1-1 美容造型群美容造型科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年 課程領域	第一學年		第二學年		第三學年		
		第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	
部 定 科 目	語文		→ 本土語文	→	→	→	→	
		國語文	→ 國語文	→	→	→	→	
		英語文	→ 英語文	→	→	→	→	
	數學	數學	→ 數學	→	→	→	→	
	社會		→	→	→	→	→	歷史
			→	→	→	→	→ 公民與社會	→
	自然科學		→	→	物理	→	→	→
			→	→	→	化學	→	→
	藝術		→	→	→	音樂	→	→
			→	→	美術	→	→	→
	綜合活動		→	→	→	→	生涯規劃	→
	科技	資訊科技	→	→	→	→	→	→
	健康與體育	體育	→ 體育	→	→	→	→	→
健康與護理		→ 健康與護理	→	→	→	→	→	
全民國防教育	全民國防教育	→ 全民國防教育	→	→	→	→	→	
校 訂 科 目	語文	生活英語會話	→ 生活英語會話	→ 生活英語會話	→ 生活英語會話	→ 生活英語會話	→ 生活英語會話	
	健康與體育		→	→ 體育活動	→ 體育活動	→ 體育活動	→ 體育活動	

(二)專業及實習科目

表6-3-1-2 美容造型群美容造型科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年	第一學年			第二學年			第三學年	
		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期
部定科目	專業科目	美容造型概論	→ 美容造型概論	→		→		→	
		色彩概論	→	→		→		→	
		→ 美容職業安全與衛生	→		→		→		
	實習科目	美髮實務	→ 美髮實務	→		→		→	
		美顏實務	→ 美顏實務	→		→		→	
校訂科目	專業科目		→	→	家庭教育	→ 家庭教育	→		→
			→	→		→		家政行業美學	→ 家政行業美學
			→	→		→		行銷與服務	→ 行銷與服務
		家政概論	→ 家政概論	→		→			→
	實習科目		→	→	舞台表演藝術	→ 舞台表演藝術	→	舞台表演藝術	→ 舞台表演藝術
			→	→		→ 專題實作	→	專題實作	→
			→	→	職涯體驗	→ 職涯體驗	→		→
			→	→	男士理髮	→ 男士理髮	→	男士理髮	→ 男士理髮
		美膚	→ 美膚	→		→			→
			→	→		→		飾品設計與實務	→ 飾品設計與實務
			→	→		→		髮藝造型實務	→ 髮藝造型實務
			→	→		→		舞台表演造型實務	→ 舞台表演造型實務
		基礎整髮	→ 基礎整髮	→		→			→
		彩妝設計	→ 彩妝設計	→		→			→
			→	→	時尚彩繪化妝	→ 時尚彩繪化妝	→		→
			→	→	藝術指甲	→ 藝術指甲	→		→
			→	→	編梳造型	→ 編梳造型	→		→
			→	→	新娘秘書	→			→
			→	→	手做珠寶捧花技藝	→			→
			→	→	美膚美體保健實務	→ 美膚美體保健實務	→		→
			→	→	整體造型設計	→ 整體造型設計	→		→
			→	→		→		頭皮養護實習	→ 頭皮養護實習
			→	→		→		芳香美容實務	→ 芳香美容實務
			→	→		→		髮型設計	→ 髮型設計
			→	→		→		特效化妝	→
			→	→		→			→ 戲劇彩妝
			→	→		→			→ 多媒材創作實務
	→	→		→			→ 整髮染燙實習		

柒、團體活動時間實施規劃

說明：

1. 日間上課團體活動時間：每週2-3節，含班級活動1節；社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座1節。班級活動列為導師基本授課節數。
2. 夜間上課團體活動時間：每週應安排2節，其中1節為班級活動，班級活動列為導師基本授課節數。
3. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配合實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週1節或每週班級活動、社團活動各1節之限制。

表7-1 團體活動時間規劃表(日間上課)

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
社團活動	18	18	18	18	18	18
班會活動	18	18	18	18	18	18
週會或講座活動	18	18	18	18	18	18
合計	54	54	54	54	54	54

捌、彈性學習時間實施規劃

一、彈性學習時間實施相關規定

雲林縣義峰高級中學彈性學習時間實施規劃補充規定

111年10月31日課程發展委員會通過

113年08月19日課程發展委員會通過

一、依據：

- (一)中華民國110年3月15日教育部臺教授國部字第 1100016363B 號令修正發布（以下簡稱總綱）。
- (二)教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」（以下簡稱課程規劃及實施要點）。
- (三)教育部民國 111 年 05 月 04 日臺教授國部字第1110042485A 號令發布修正高級中等學校課程規劃及實施要點。
- (四)教育部民國 112 年 06 月 08 日臺教授國部字第1120064831A 號令發布修正高級中等學校課程規劃及實施要點。

二、目的：

義峰學校財團法人雲林縣義峰高級中學（以下簡稱本校）彈性學習時間之實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本校彈性學習時間規定。

三、本校彈性學習時間之實施原則：

- (一)本校彈性學習時間，在二年級第一及第二學期時，各於學生在校上課每週35節中，開設每週二節。
- (二)本校彈性學習時間之實施採班群全年級方式分別實施。
- (三)各領域/群科教學研究會，得依各科之特色課程發展規劃，於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實（增廣）或補強性教學之開設申請；各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。
- (四)彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則；如有特殊原因需於校外實施者，應經校內程序核准後始得實施。
- (五)採全學期授課規劃者，應於授課之前一學期完成課程規劃，並由學生自由選讀，該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制；另授予學分之充實（增廣）、補強性教學課程，其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫，並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書，或經課程計畫書變更申請通過後，始得實施。

四、本校彈性學習時間之實施內容：

- (一)學生自主學習：學生得於彈性學習時間，依學校相關規定提出自主學習之申請。
- (二)選手培訓：由教師代表學校參加縣市級以上競賽之選手，規劃與競賽相關之培訓內容，實施培訓指導；培訓期程以該項競賽辦理前一個月為原則；必要時，得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後，向教務處申請再增加一週。實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表。
- (三)充實（增廣）教學：由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程，其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學，或跨領域統整型之增廣教學。

- (四)補強性教學：由教師依學生學習落差情形，擇其須補強科目或單元，規劃教學活動或課程；其中教學活動為短期授課，得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元，於各次期中考後二週內，向教務處提出開設申請及參與學生名單，並於申請通過後實施；其授課教師應填寫教學活動實施規劃表；另補強性教學課程為全學期授課者，教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表。
- (五)學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動（主題）組合之特色活動。

五、本校學生自主學習之實施規範：

- (一)學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
- (二)學生申請自主學習，應依完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組（至多5人）提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
- (三)學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人（此為「課程規劃與實施要點」之用語，不需修改）同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。
- (四)每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上、24 人以下為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並完成自主學習晤談及指導紀錄表。
- (五)學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

六、本校彈性學習時間之學生選讀方式：

- (一)學生自主學習：採學生申請制；學生應依本校學生自主學習實施規範之規定實施。
- (二)選手培訓：採教師指定制；教師在獲悉學生代表學校參賽始（得由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件），由教師填妥資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。選手培訓所參加之競賽，以教育部及各級政府機關主辦之競賽為限。
- (三)充實（增廣）教學：採學生選讀制。
- (四)補強性教學：
 - 1. 短期授課之教學活動：由學生選讀或由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥資料向教務處申請核准後實施。
 - 2. 全學期授課之課程：採學生選讀制。
- (五)學校特色活動：採學生選讀制。
- (六)第（三）（四）（五）類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。

七、本校彈性學習時間之學分授予方式：

- (一)彈性學習時間之學分，採計為學生畢業總學分。

- (二)彈性學習時間之成績，不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。
- (三)學生修讀本校課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：
 1. 修讀全學期授課之充實（增廣）教學或補強性教學課程。
 2. 修讀期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。
 3. 修讀後，經任課教師評量後，學生學習成果達及格基準。
 4. 彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。

八、本校彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列方式：

- (一)學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。
- (二)選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。
- (三)充實（增廣）教學與補強性教學：
 1. 個別教師擔任充實（增廣）教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得計列為其每週教學節數。
 2. 二位以上教師依序擔任全學期充實（增廣）教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
 3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
- (四)學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。

九、本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。

十、本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

二、學生自主學習實施規範

義峰高中 學年度 第 學期彈性學習時間

自主學習計畫書

申請學生 資料	班級	學號	姓名(請親自簽名)
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實作 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 實施地點	<input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 專業教室 <input type="checkbox"/> 運動場 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 規劃內容	週次	實施內容與進度	
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	
	19-21	完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。	
自主學習 學習目標			
自主學習 所需協助			
學生簽名		父母或監護人簽名	
申請受理情形(此部分，申請同學免填)			
受理日期	編號	領域召集人/科主任	建議之指導教師

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

附件 4-2

義峰高中 學年度 第 學期彈性學習時間

自主學習成果紀錄表

申請學生 資料	班級	學號	姓名（請親自簽名）	
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實做 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：			
自主學習 實施地點	<input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 專業教室 <input type="checkbox"/> 運動場 <input type="checkbox"/> 其他：			
自主學習 學習目標				
自主學習 成果記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核	指導教 師確認
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完 成本學期自主學習實施內容與進 度。	<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	◎
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
	9			
	10			
11				

	12			
	13			
	14			
	15			
	16			
	17			
	18			
	19			
	20	參與自主學習成果發表。		◎
	21	完成自主學習成果紀錄表撰寫。		◎
	22			
	自主學習 成果說明			
自主學習 學習目標 達成情形				
自主學習 歷程省思				
指導教師 指導建議				
指導教師簽章	承辦人員核章	教學組長核章	教務主任核章	

附件 4-3

義峰高中 學年度 第 學期彈性學習時間

自主學習晤談及指導紀錄表

指導學生 資料	班級	學號	姓名
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實作 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 實施地點	<input type="checkbox"/> 教室 <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 專業教室 <input type="checkbox"/> 運動場 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 學習目標			
序號	日期/節次	諮詢及指導內容摘要紀錄	指導教師簽名
1			
2			
3			

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

三、彈性學習時間實施規劃表

(日間上課)

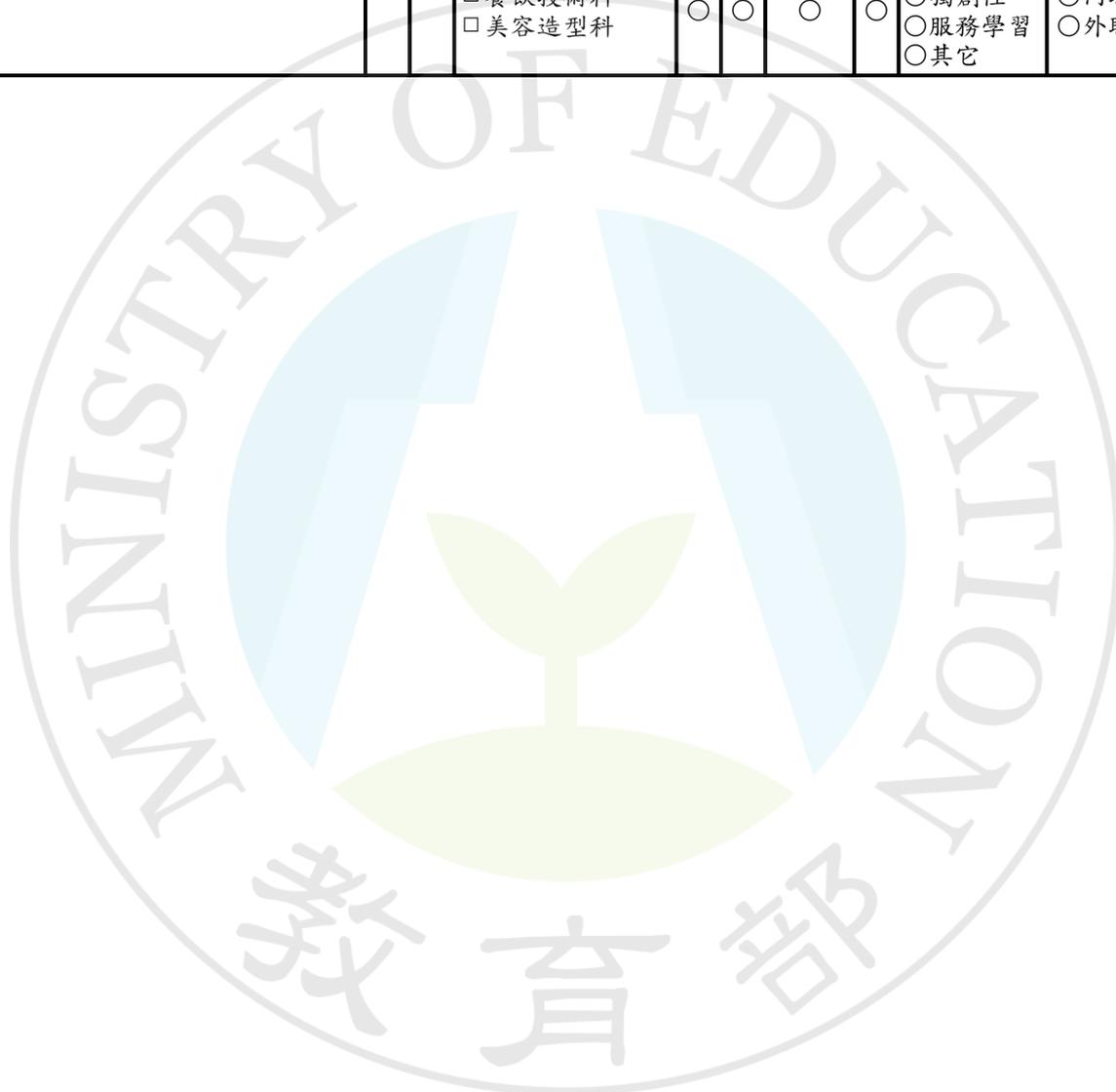
表8-1彈性學習時間規劃表

說明：
 1. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
 2. 課程類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時，其課程名稱應為：○○○○(彈性)
 3. 實施對象請填入科別、班級...等
 4. 本表以校為單位，1校1表

開設年段	開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型(可勾選)					師資規劃 (勾選是否內外聘)	備註 (勾選是否授學分)
					自主學習	選手培訓	充實(增廣)性教學	補強性教學	學校特色活動		
第一學期 第一學年				<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
				<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
第二學期 第二學年	獨木舟	2	9	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	攀岩	2	9	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	漆彈	2	9	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input checked="" type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	寫讀雲林	2	9	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	夢幻烘焙	2	9	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	基礎手車縫	2	9	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	化妝技能培訓	2	9	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
	影像編輯(Photoshop)	2	9	<input checked="" type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否

開設 年段	開設 名稱	每 週 節 數	開 設 週 數	實 施 對 象	開設類型(可勾選)					師 資 規 劃 (<input type="checkbox"/> 選 <input type="checkbox"/> 否 內 外 聘)	備 註 (<input type="checkbox"/> 選 <input type="checkbox"/> 否 授 學 分)	
					自 主 學 習	選 手 培 訓	充 實 (增 廣) 性 教 學	補 強 性 教 學	學 校 特 色 活 動			
第一學期	自主學習	2	18	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否	
	選手培訓	2	18	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否	
第二學年	第二學期	獨木舟	2	9	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input checked="" type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
		漆彈	2	9	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input checked="" type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
		攀岩	2	9	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input checked="" type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
		虛擬商城-革新你的購物經驗	2	9	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
		擺盤藝術	2	9	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
		拈花惹草	2	9	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
		看起來更好吃	2	9	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
		玩弄指尖	2	9	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
		手機微電影拍攝	2	9	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
		選手培訓	2	18	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否
第二學年	第二學期	自主學習	2	18	<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否

開設年段	開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型(可勾選)					師資規劃 (勾選是否 內外聘)	備註 (勾選是否 授學分)
					自主學習	選手培訓	充實 (增廣) 性教學	補 強 性 教 學	學校 特 色 活 動		
第三學年	第一學期			<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否				
	第二學期			<input type="checkbox"/> 餐飲技術科 <input type="checkbox"/> 美容造型科	<input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它	<input type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	<input type="radio"/> 是 <input type="radio"/> 否				



玖、學校課程評鑑

學校課程評鑑計畫

雲林縣義峰高級中學114學年度課程評鑑實施計畫

112年08月21日課程發展委員會議通過

113年08月19日課程發展委員會議通過

一、依據

- (一) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。
- (四) 教育部中華民國 110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號令修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

二、目的

- (一) 促進學校課程規劃與實踐，強化教師教學品質，以提升學生學習成效。
- (二) 定期檢視學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果，以掌握學校課程實施之具體成效。
- (三) 引導學校進行校務省思，促進校務發展。

三、評鑑組織及分工

- (一) 課程發展委員會
 1. 規劃與實施本校課程評鑑相關事宜。
 2. 審議課程評鑑實施計畫。
 3. 依課程評鑑結果修正學校課程計畫。
- (二) 課程自我評鑑小組
 1. 由校長自課程發展委員會成員，聘請 7 至 9 人組成課程自我評鑑小組。
 2. 協助發展學校課程評鑑之檢核工具。
 3. 彙整與檢視各科教學研究會自我評鑑之質性分析與量化結果。
 4. 完成學校課程評鑑報告。
- (三) 各科/領域教學研究會
 1. 由各科/領域之召集人及所屬教師組成，教師提供自我檢核相關資料。
 2. 彙整學生學習成效的質性分析及量化結果。
 3. 協助檢視課程架構、課程開設、課程實施空間及課程實施設備。
 4. 協助教材選擇並進行評鑑。
 5. 檢視各科所開設多元選修課程。
 6. 檢視各科所規劃開設彈性學習時間。
 7. 擬定教師公開授課相關事宜(公開備課、授課及議課)。

四、評鑑內容及說明

- (一) 課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等歷程與成果進行評鑑。
- (二) 教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。
- (三) 學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。

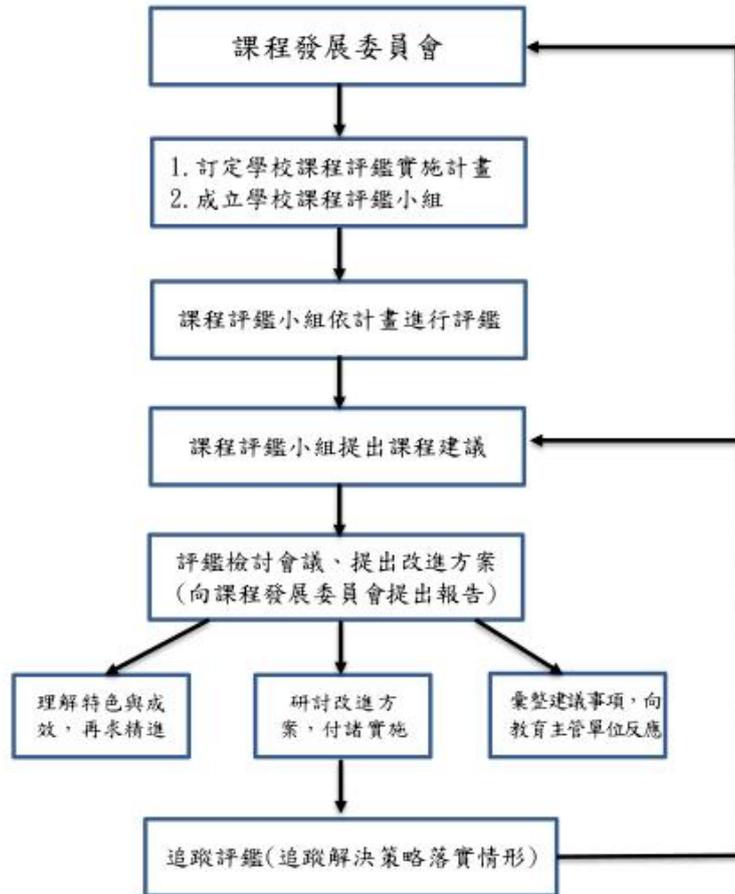
項次	評鑑內容	評鑑項目	使用表單/資料	評鑑時間
1	課程規劃	課程計畫的訂定與執行 課程組織與結構 教學計畫 行政支援 學生選課意願	1-1 選課調查表	每年 10 月新生填寫選課意願表 每年 8 月與 2 月
2	教學實施	課程設計 教材與教學 教學策略 教學方式	2-1 教師教學實施自評表 2-2 學生教學回饋表	每年 1 月及 6 月
3	學生學習	學生學習過程成效 多元表現成果	3-1 學生成績系統 3-2 學習歷程檔案 3-3 臺灣後期中等學校長期追蹤資料庫	依學校計畫調整實施評量 每年 1 月及 6 月

五、課程評鑑結果與運用

課程評鑑過程及結果，作為學校校務發展、課程規劃、教師改進教學及促進學生有效學習之參考，其結果之運用如下：

- (一) 將課程評鑑過程及結果作為修正學校課程計畫之參考。
- (二) 作為檢討學校課程實施之參考依據。
- (三) 提供教師理解及重視課程品質，作為教師教學調整及專業成長之規劃。
- (四) 透過課程評鑑，檢視學生學習之成效，規劃補救教學或學習輔導。
- (五) 課程評鑑過程及結果，鼓勵教師課程及教學創新，促進學生有效學習。
- (六) 課程評鑑結果，針對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

六、評鑑流程



七、本課程評鑑實施計畫經學校課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

附件二：校訂科目教學大綱

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-1 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	體育活動
	英文名稱	physical education
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input checked="" type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 二、養成規律運動與健康生活的習慣。 三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。 四、培養獨立生活的自我照護能力。 五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。 七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。 八、培養良好人際關係與團隊合作精神。 九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)體適能	1.體適能運動處方評估與設計原則。 2.體適能運動處方執行與應用策略。 3.終身體適能規劃方針與推廣。	9	第二學年第一學期修習
(2)運動傷害與防護	1.進階運動傷害的處理與風險規避。 2.終身運動的規劃方針與推廣。	9	第二學年第一學期修習
(3)防衛性運動	1.武術套路的應用與展演活動。 2.各類技擊技能的應用與展演活動。	9	第二學年第一學期修習
(4)運動知識	1.營養素在運動的機轉與進階攝取原則。 2.奧林匹克運動會精神的推展與分享。 3.各項運動設施的永續發展與風險規避。	9	第二學年第一學期修習
(5)水域休閒運動	1.水域休閒運動自我挑戰。	9	第二學年第二學期修習
(6)戶外休閒運動	1.戶外休閒運動自我挑戰。	9	第二學年第二學期修習
(7)其他休閒運動	1.其他休閒運動自我挑戰。	9	第二學年第二學期修習
(8)田徑	1.跑、跳與推擲的基本技術。	9	第二學年第二學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(9)游泳	1. 水上安全、意外落水自救、救生方法與仰漂60秒。 2. 游泳轉身技術、任選1式游泳前進50公尺與專項性游泳比賽。	9	第三學年第一學期修習
(10)網/牆性球類運動	1. 網/牆性運動技術綜合應用及團隊綜合戰術。	9	第三學年第一學期修習
(11)陣地攻守性球類運動	1. 陣地攻守性運動技術綜合應用及團隊綜合戰術。	9	第三學年第一學期修習
(12)標的性球類運動	1. 標的性運動技術綜合應用及團隊綜合戰術。	9	第三學年第一學期修習
(13)守備跑分性球類運動	1. 守備跑分性運動技術綜合應用及團隊綜合戰術。	9	第三學年第二學期修習
(14)體操	1. 徒手與器械體操成套動作編排與展演。	9	第三學年第二學期修習
(15)舞蹈	1. 自由創作與社交舞蹈動作編排與展演。	9	第三學年第二學期修習
(16)民俗運動	1. 民俗運動創新動作。 2. 民俗運動團隊創思展演。	9	第三學年第二學期修習
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	<p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量，質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>		
教學資源	<p>1. 健康專科教室、運動場館空間數量應滿足教學需求，學校宜逐年編列經費，購置健康與體育教學相關設備、器材、模型、圖書、影音媒材等。</p> <p>2. 善用社區運動中心、運動俱樂部的設備器材，以及衛生醫療機構的場域中各項環境與設施，以活化教學，提升教學成效。</p> <p>3. 家長宜成為學校的伙伴與合作對象，邀請參與健康與體育相關教學，以落實健康生活與規律運動。</p> <p>4. 學校應建立「家庭-學校-社區」的合作夥伴關係，爭取家長、社區對學校健康與體育課程及活動的支持與參與，並共享資源。共同關心學生健康與動態生活習慣的養成。</p>		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材選用 以經審定的健康與體育領域相關教科用書以及經學校課程發展委員會審議通過之校本自編教材。</p> <p>(二)教學準備與支援</p> <p>1. 教師應於每學期開學前做好健康與體育領域之教學規劃，並準備教學所需資源及相關事項。</p> <p>2. 組織健康與體育領域教師群進行共同備課，於課前分析授課班級學生之身心健康與運動體能的表現，聚焦討論並規劃符合學生需求之健康與體育的教材教法。</p> <p>3. 適切分配健康與體育領域教學之器材、設備與場地，並考量地域性、季節性，研發體育課程之因應方案。</p>		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-2 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活英語會話
	英文名稱	English Conversation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	一般科目(領域: <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域: <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	1/1/1/1/1/1	
開課 年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修 科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目:	
教學目標 (教學重點)	1.能運用習得的英文字彙與句型進行對話。 2.訓練學生口語表達能力,以期能以簡易英語對話描述、事、時、地、物,並能實際應用於日常生活中。 3.熟悉實用之英語文對話教材,以期能妥善應對不同之情境,適當地使用英語來表達情意。 4.培養學生正確的學習態度並提升英語文之興趣,使學生能明瞭西方禮儀及文化與本國風俗習慣與文化之不同。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(1)問候、自我介紹與家庭 I	問候語、道別語,介紹自己。	6	第一學年第一學期修習
(2)嗜好、興趣與休閒活動 I	嗜好興趣單字、常用問、答句。	6	第一學年第一學期修習
(3)電話用語 I	撥業務性電話、接電話。	6	第一學年第一學期修習
(4)食物、餐廳用語 I	介紹食物單字、預約訂位。	6	第一學年第二學期修習
(5)購物、服飾用語 I	逛街購物。	6	第一學年第二學期修習
(6)觀光旅遊 I	飯店預約訂房、買票劃位。	6	第一學年第二學期修習
(7)觀光旅遊 II	飛機上用語與海關對話、常用問、答句。	6	第二學年第一學期修習
(8)觀光旅遊 III	學生報告及練習對話。	6	第二學年第一學期修習
(9)購物、服飾用語 II	殺價(試穿衣服、詢問價錢、詢問意見)。	6	第二學年第一學期修習
(10)購物、服飾用語 III	介紹衣服單字、常用問、答句,學生報告及練習對話	6	第二學年第二學期修習
(11)食物、餐廳用語 II	點餐、用餐、點飲料、結帳、常用問、答句。	6	第二學年第二學期修習
(12)食物、餐廳用語 III	學生報告及練習對話。	6	第二學年第二學期修習
(13)電話用語 II	記錄留言/請求留言	6	第三學年第一學期修習
(14)電話用語 III	學生報告及練習對話。	6	第三學年第一學期修習
(15)嗜好、興趣與休閒活動 II	休閒活動單字、常用問、答句。	6	第三學年第一學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(16)嗜好、興趣與休閒活動Ⅲ	學生報告及練習對話。	6	第三學年第二學期修習
(17)問候、自我介紹與家庭Ⅱ	介紹自己。	6	第三學年第二學期修習
(18)問候、自我介紹與家Ⅲ	介紹家人、談論家人的職業、介紹親戚。	6	第三學年第二學期修習
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	1. 問話、對話、口語表達、表演、課堂參與、上課態度皆可列入評量考核範圍內。 2. 應把握形成性評量、總結性評量與檔案評量並重。 3. 注重評量語言的運用而少評量語言的知識，注重語言使用的流利而非精確之測驗。		
教學資源	1. 依學生程度選用教科書或由學校教師自編教材。 2. 坊間英文雜誌、國內外網路資源、英語教學網站。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 除了教材內容講解說明之外，應於課堂上給予學生充分練習會話的機會，以培養其說英文的信心。 2. 配合各種主題營造適當情境，設計各類活動，並利用各種教具及媒體支援教學。 3. 彈性運用各種教學方法、創造適當情境及英語會話活動，增加學生熟悉活用機會以培養聽力及反應力並兼顧聽說讀寫的練習。 4. 加強語言在實際生活的應用，實施生活化教學。鼓勵學生參加相關英文能力之檢定。 5. 學校宜配合教師各單元主題之介紹、製作教具或購買教學所需之軟體設備。		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-1 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家庭教育
	英文名稱	FAMILY EDUCATION
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識家庭的本質與家庭教育的內涵 2. 認識社會變遷與家庭與家人關係與溝通 3. 提升家庭教育之推展	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)家庭的本質	1.家庭的意義與功能 2.家庭的組成 3.家庭經營的重要	9	第二學年第一學期修習
(2)家庭教育的內涵	1.家庭教育的意義與範圍 2.家庭教育的特性 3.親職教育 4.子職教育 5.性別教育 6.婚姻教育 7.家庭倫理教育 8.不同發展階段的家庭教育	9	第二學年第一學期修習
(3)社會變遷與家庭	1.變遷中的家庭 2.多元型態家庭 3.變遷中的家庭生活價值觀	9	第二學年第一學期修習
(4)家人關係與溝通	1.家人關係與溝通的重要性 2.影響家人關係的因素 3.家人關係維繫與溝通的技巧 4.家人關係與溝通問題的解決策略	9	第二學年第一學期修習
(5)關懷家人	1.了解父母及家人多元的角色和責任 2.關心和愛護家庭成員 3.主動關懷家族成員	9	第二學年第二學期修習
(6)預備建立家庭	1.瞭解約會、婚姻、家庭等關係的發展 2.學習與父母或家人討論異性交往的議題 3.瞭解婚姻的意義	9	第二學年第二學期修習
(7)家庭教育之推展(一)	1.家庭教育法 2.學習型家庭	9	第二學年第二學期修習
(8)家庭教育之推展(二)	1.國內外家庭教育專業發展現況與展望 2.家庭教育推展機構與相關資源	9	第二學年第二學期修習
合計		72節	
學習評量(評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量。		

教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體，安排實務或實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會家政教育融入生活的重要。 2. 利用電腦教室，供學生上網查詢家政相關資料。



(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-2 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家政行業美學
	英文名稱	Home economic saesthetics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生認識美學的變遷與流行趨勢的探究 2. 引導學生發現流行美學與生活密切的關聯 3. 激發學生創意與時尚文化的連結 4. 引導學生進行流行美學與時尚文化的文創新思維	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1.家政行業介紹 2.美學的定義 3.美學的特質 4.美學與生活之關係	9	第三學年第一學期修習
(2)美學的內涵(一)	1.比例之美 2.秩序之美	9	第三學年第一學期修習
(3)美學的內涵(二)	構成之美	9	第三學年第一學期修習
(4)美學的內涵(三)	1.質感之美 2.色彩之美	9	第三學年第一學期修習
(5)家政行業美學賞析與應用(一)	1.生活美學賞析 1-1.杯與盤美的賞析 1-2.桌與擺飾美的賞析 1-3.花與花器美的賞析 1-4.溫馨友善生活氛圍的美學	9	第三學年第二學期修習
(6)家政行業美學賞析與應用(二)	2.服飾美學 2-1.包包與身體美學賞析 2-2.鞋子與身體美學賞析 2-3.胸花與身體美學賞析 2-4.服飾整體造型賞析	9	第三學年第二學期修習
(7)家政行業美學賞析與應用(三)	3.環境美學 3-1.庭(公)園與裝置藝術賞析 3-2.傢俱(飾)與空間美學賞析 3-3.溫馨友善環境美學賞析	9	第三學年第二學期修習
(8)家政行業美學賞析與應用(四)	4.身體意象與美學相關議題 4-1.過度減重、厭食、暴食、整形 4-2.身體意象與媒體 4-3.身體意象與文化	9	第三學年第二學期修習
合計		72節	
學習評量(評量方式)	以作品評量為主，筆試或討論為輔，注重形成性與總結性評量。		

教學資源	相關圖書、商品、幻燈片、多媒體教材、櫥窗、展示活動、網路資訊、時尚資訊、社區資源及與本科相關之各項活動，如展售會。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 可採用產品包裝與陳列相關教材、實物教具，兼顧學生的能力、需要與興趣。</p> <p>(2) 教材內容兼顧認知、情意與技能，內容多元化、生活化、生動化、活潑化與趣味化。</p> <p>(3) 教材的編選應加強整體搭配，以涵養學生美的人生。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1) 本科目含實務實習課程。</p> <p>(2) 如需至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課，每班最多以二組為限，每組最低人數不得少於十五人。</p> <p>(3) 專業實務或實習內容考慮學生學習成效及實作安全，視教學編制或教學需要，得採分組授課。</p> <p>(4) 宜多元化而有彈性，利用示範、實作、參觀、視聽媒體欣賞等方式，並利用個案實例或職場實地參觀所得，與同學進行討論分析。教學著重觀念的啟發、實務分析、行銷與服務技巧的演練及服務精神的養成。</p>



(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-3 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	行銷與服務
	英文名稱	MARKETING AND SERVICE
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/1/1	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生了解行銷經營管理意義 2. 引導學生了解行銷與服務的範圍與功能 3. 引導學生培養正確的行銷管理、經營理念、商業道德、服務社會的精神	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)行銷與服務的意義、範圍與功能	1. 行銷服務的意義 2. 行銷與服務的範圍 3. 行銷與服務的功能	2	第三學年第一學期修習
(2)家政專業服務	1. 家政專業服務的態度 2. 家政專業服務的價值 3. 家政專業服務技巧與實施方式	4	第三學年第一學期修習
(3)行銷	1. 行銷原理 2. 消費者心理與行為 3. 消費者相關法令 4. 行銷方式與技巧	4	第三學年第一學期修習
(4)家政專業形象之管理	1. 家庭服務領域相關職場 2. 服裝領域相關職場 3. 幼教領域相關職場 4. 美容美髮領域相關職場 5. 時尚模特兒領域相關職場	4	第三學年第一學期修習
(5)產品策略行銷	1. 產品的設計 2. 廠牌、標籤、商標 3. 商品包裝布置與陳列	4	第三學年第一學期修習
(6)廣告行銷	1. 意義與分類 2. 廣告心理的效用 3. 廣告製作與廣告稿 4. 廣告管理	3	第三學年第二學期修習
(7)顧客服務的管理	1. 顧客的開拓 2. 顧客的組織化 3. 留住顧客 4. 創造顧客 5. 教育顧客	5	第三學年第二學期修習
(8)經營分析	1. 營業統計及帳簿的管理 2. 營業費用的分析 3. 簡略資產負債表、損益表 4. 營業費用、經營分析表	5	第三學年第二學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(9)企業的診斷	1. 企業診斷的意義 2. 企業診斷的分類 3. 自我診斷應注意事項 4. 診斷查核最差事項極盡方案	5	第三學年第二學期修習
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	教學評量： 1. 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便即時了解教學成效及督促學生達成學習目標。 2. 評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析能力。 3. 評量方式注重作業繳交及繳交計畫分組發表能力。		
教學資源	教學資源： 1. 教學時利用各項教學設備及媒體以提升學習興趣。 2. 蒐集資訊，利用資訊融入教學，擴增教學內容及教學效果。 教學相關配合事項： 1. 鼓勵學生培養蒐集相關資料、閱讀相關資訊及流行訊息的能力。 2. 教學宜多觀摩，以了解學生個別學習狀況。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選： (1) 教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2) 教材內容之難易應適合學生程度，避免陳義過高，影響學生學習興趣。 (3) 教材應參考範例與實務配合，使學生學以致用。 2. 教學方法： (1) 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 (2) 鼓勵學生勇於上台報告，培養自信、勇於創新及自我發展之能力。		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-4 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家政概論
	英文名稱	Introduction to Home Economics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	1/1/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生瞭解家政的內涵、發展及相關職業。 2. 引導學生表現學習家政興趣。 3. 引導學生落實家政應用於家庭生活中。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)家政的意義、範圍與發展	1. 家政的意義與範圍。 2. 家政的沿革。 3. 家政職業的發展。	3	第一學年第一學期修習
(2)家庭經濟與消費	1. 家庭經濟之基本概念。 2. 家庭經濟之管理。 3. 消費常識。	3	第一學年第一學期修習
(3)家庭生活管理	1. 家庭生活環境的認識與選擇。 2. 家庭生活環境的安全與管理。 3. 家事工作簡化。 4. 家庭管理相關行業介紹。	3	第一學年第一學期修習
(4)家庭與環保	1. 環保的重要性。 2. 生態環境污染。 3. 資源處理與回收。 4. 家庭環保工作。 5. 家政職場的環保工作。	3	第一學年第一學期修習
(5)嬰幼兒發展與保育	1. 嬰幼兒生理發展與保育。 2. 嬰幼兒心理發展與保育。 3. 嬰幼兒常見疾病的預防與照護。 4. 幼保相關行業介紹。	3	第一學年第一學期修習
(6)高齡者照顧	1. 高齡者的身心特質。 2. 高齡者的人力資源運用。 3. 高齡者之保健常識。 4. 高齡者之照顧相關行業。	3	第一學年第一學期修習
(7)禮儀	1. 禮儀的意義與重要性。 2. 日常生活禮。	3	第一學年第二學期修習
(8)膳食與生活	1. 均衡的營養與膳食。 2. 食物選購與儲存。 3. 食品的衛生與安全。 4. 特殊營養需求。 5. 膳食相關行業介紹。	3	第一學年第二學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(9)美容美髮與生活	1. 美容美髮的重要性。 2. 皮膚與頭髮的基本生理概念。 3. 美容美髮用品的認識與應用。 4. 美容美髮相關行業介紹。	3	第一學年第二學期修習
(10)服飾與生活	1. 服飾的功能。 2. 服飾的選購。 3. 織物的種類與辨識。 4. 服飾搭配的基本概念。 5. 服飾的清潔與保養。 6. 服飾相關行業介紹。	3	第一學年第二學期修習
(11)時尚與生活	1. 流行時尚的趨勢。 2. 家政與時尚。 3. 與時尚相關之生涯發展。 4. 模特兒相關行業介紹。	3	第一學年第二學期修習
(12)家政推廣	1. 家政推廣機構。 2. 家政推廣方式。 3. 家政推廣內容。	3	第一學年第二學期修習
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量。		
教學資源	1. 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體，安排實務或實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會家政教育融入生活的重要。 2. 相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 利用電腦教室，供學生上網查詢家政相關資料。		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-5 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	舞台表演藝術
	英文名稱	Stage Performing Arts
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/2/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生具備基礎表演能力，進而解決家政相關產業職場上的各種問題。 2. 引導學生運用自我肢體與美感的認知，展現美學賞析之素養。 3. 引導學生運用聲音、肢體、情緒的整合，進行實務創作的表現，展現問題解決與團隊合作的素養。 4. 引導學生具備良好的舞台實務經驗，增進生活美學的涵養。 5. 引導學生能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)流行時尚及舞台表演(一)	1. 時尚造型展示與演出的意義與功能。 2. 舞台展演種類。 3. 燈光的種類。	9	第二學年第一學期修習
(2)流行時尚及舞台表演(二)	1. 表演與音樂風格。 2. 突發狀況應變。 3. 職場生態與勞動權益，如：個別勞動權、非典型勞動的基本概念與保障。	9	第二學年第一學期修習
(3)舞台走位(一)	1. 舞台的基礎認識。 2. 舞台上的動線認識。	9	第二學年第一學期修習
(4)舞台走位(二)	1. 舞台上相互配合要領認識。 2. 舞台走位演練。	9	第二學年第一學期修習
(5)肢體開發	1. 節奏感演練。 2. 柔軟度演練。	9	第二學年第二學期修習
(6)舞台情境(一)	1. 表情演練。 2. 姿態演練。	9	第二學年第二學期修習
(7)舞台情境(二)	1. 眼神演練。 2. 舞台情境演練。	9	第二學年第二學期修習
(8)音樂舞蹈即興創作	音樂舞蹈與創作展現	9	第二學年第二學期修習
(9)舞台表演(一)	舞台表演作品賞析。	9	第三學年第一學期修習
(10)舞台表演(二)	舞台表演內容演練與成果展。	9	第三學年第一學期修習
(11)創意表演藝術設計(一)	創意表演成果設計	9	第三學年第一學期修習
(12)創意表演藝術設計(二)	創意表演成果	9	第三學年第一學期修習
合計		108節	
學習評量(評量方式)	實作評量、口頭問答、教學示範、作品賞析。		
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等。		

<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以舞台表演相關的「訓練對流行時尚的觀察力與美感的敏銳度、肢體開發、利用各種舞台情境訓練增進舞台表演能力、練習舞台表演的各種技巧」等四個項目，為主要教材編選的範圍。 2. 應告知學生職場生態，並提醒學生實習時注意勞動權益及職場性騷擾議題。 3. 應教導學生對工作場域和工作內容有關《民法》契約、人格權、《著作權法》、《兒童及少年福利與權益保障法》、《勞動基準法》等相關法規的認識。 5. 應教導學生尊重多元性別差異，消除性別歧視及刻板印象，促進性別地位之實質平等。 6. 各單元教學若遇多元族群素材，應引導學生正確認識並適當應用各族群文化。
---------------	---



(三) 各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-1 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Project Practice - Hospitality and Tourism
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/3/3/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期 第三學年第一學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	引導學生以活潑的思考方式解決學習上、生活上的各項問題，讓學生能知道問題的來源、面對問題、解決問題，是學生養成良好的創造思考與問題解決的觀念與方式。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 專題製作概要-1	專題製作定義	7	第二學年第二學期修習
(2) 專題製作概要-2	專題製作目標	7	第二學年第二學期修習
(3) 專題製作內容-1	專題製作格式與架構	8	第二學年第二學期修習
(4) 專題製作內容-2	專題製作書面內容報告	8	第二學年第二學期修習
(5) 專題製作流程-1	專題製作流程概要	8	第二學年第二學期修習
(6) 專題製作流程-2	專題製作流程說明	8	第二學年第二學期修習
(7) 專題製作實務-1	專題製作實務範例參考	8	第二學年第二學期修習
(8) 專題製作實務-2	專題製作分組討論	8	第三學年第一學期修習
(9) 專題製作實務-3	設計階段-計畫書	7	第三學年第一學期修習
(10) 專題製作實務-4	設計階段-紙圖初稿(臉、服裝)	7	第三學年第一學期修習
(11) 專題製作實務-5	飾品設計圖、飾品材質認識與應用	7	第三學年第一學期修習
(12) 專題製作實務-6	飾品設計設計實作	7	第三學年第一學期修習
(13) 專題製作實務-7	服裝基底製作	9	第三學年第一學期修習
(14) 專題製作實務-8	整體造型初審、複審、定裝成果展現	9	第三學年第一學期修習
合計		108節	
學習評量(評量方式)	1. 按教學進度，對於基礎知識按單元進行評量。 2. 按專題內容之進度，進行評量。 3. 以展示效果為目標之評量。		
教學資源	1. 提供相關的教學媒體，協助學生了解教學內容。 2. 運用學校圖書館資源，以便學生選擇相關參考書籍並使教師學生查詢用。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 2. 上課時以討論方式進行，在課程上給予學生直接指導，各組皆能了解問題所在。 3. 引導學生對周遭問題觀察及分析的能力。 4. 根據學生的能力、時間決定專題题目的深度及廣度。 5. 有彈性的評量方式。 6. 按進度要求學生分組討論展示成果，按部就班完成專題。 7. 勿讓學生以網路現有內容，重新組合完成作業，培養學生解決問題之能力。		

(三) 各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-2 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯體驗
	英文名稱	Career experience
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/1/1/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	引導學生瞭解職涯規劃的重要性，並介紹就業市場的趨勢與就業力的分析，提供求職的工具與方法，俾於同學設定職涯目標並採取行動計劃。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 校外職場參觀	活動內容：美容美髮職場參觀	6	參觀地點：小林髮廊 第二學年第一學期修習
(2) 校外職場參觀	活動內容：美容美髮職場參觀	6	參觀地點：美國標榜美髮學院 第二學年第一學期修習
(3) 校外職場參觀	活動內容：美容美髮職場參觀	6	參觀地點：Happy Hair 第二學年第一學期修習
(4) 校外職場參觀	活動內容：美容美髮職場參觀	6	參觀地點：佐登妮絲 第二學年第二學期修習
(5) 校外職場參觀	活動內容：美容美髮職場參觀	6	參觀地點：彭春美 第二學年第二學期修習
(6) 校外職場參觀	活動內容：美容美髮職場參觀	6	參觀地點：喬偉國際婚紗 第二學年第二學期修習
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 出席狀況(30%) 2. 課堂參與(30%) 3. 期末專題報告(40%)		
教學資源	1. 提供相關的教學媒體，協助學生了解體驗內容。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 學生於每次活動結束後，應撰寫心得報告或學習單，作為成績評量依據。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-3 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	男士理髮
	英文名稱	Men' s Hair Dressing
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/3/3/3/3	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、引導學生培養具備時尚男士髮型的知識及技能操作。 二、擴展學生學習之領域，以培養學生對於型男髮型的操作技巧與興趣。 三、啟發學生觀察鑑賞、創意、思考及審美能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)剪髮概論	1. 頭部點、線的認識 2. 直向、橫修剪髮說明	12	第二學年第一學期修習
(2)傳統式剪髮	1. 剪髮圖分析 2. 傳統式全往後髮型剪髮實作 3. 傳統式全往後髮型吹整實作	12	第二學年第一學期修習
(3)傳統式左邊分髮型	1. 剪髮圖分析 2. 傳統式左邊分髮型剪髮實作 3. 傳統式左邊分髮型吹整實作	12	第二學年第一學期修習
(4)現代式自然分髮型	1. 剪髮圖分析 2. 現代式自然分髮型髮型剪髮實作 3. 現代式自然分髮型吹整實作	12	第二學年第一學期修習
(5)染髮	1. 染髮說明 2. 染髮實作 3. 均長8公分剪髮實作	6	第二學年第一學期修習
(6)平頭髮型	1. 平頭髮型說明 2. 平頭髮型推剪實作	6	第二學年第二學期修習
(7)衛生技能	1. 衛生技能檢定須知 2. 化妝品安全衛生之辨識	12	第三學年第二學期修習
(8)消毒技能	1. 消毒液和消毒方法之辨識與操作 2. 洗手與手部消毒操作	12	第三學年第二學期修習
(9)現代式推剪	現代式推剪剪髮	12	第三學年第二學期修習
(10)男士理髮洗護髮技巧	男士洗髮、護髮技巧	12	第三學年第二學期修習
(11)男士理髮吹整髮吹風技巧	男士吹、整髮運用	6	第三學年第一學期修習
(12) 男士理髮修剃臉部	男士理髮修剃臉部技巧	12	第三學年第一學期修習
(13)男士假髮配戴操作	男士假髮配戴操作	12	第三學年第一學期修習
(14)男士理髮染髮技巧	男士理髮染髮技巧	12	第三學年第二學期修習
(15)男士髮型設計	男士髮型設計運用	12	第三學年第一學期修習
(16)男士髮型設計綜合應用	男士髮型設計綜合應用	6	第三學年第二學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(17) 男子理髮競賽髮型-1	1. 技能競賽主旨 2. 國際競賽髮型	12	第三學年第二學期修習
(18) 男子理髮競賽髮型-2	1. 鬚鬚造型 2. 創意髮型整髮實作	12	第三學年第二學期修習
(19) 成果發表(一)	作品發表呈現演練	12	第三學年第二學期修習
(20) 成果發表(二)	作品發表呈現	12	第三學年第二學期修習
合計		216節	
學習評量 (評量方式)	實作測驗評量		
教學資源	男子理髮理論與實務(書名)，卓聖水(作者)，華立(出版)		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教學方法： 實際操作、示範講解，兼顧認知、情意、技能三方面之教學，注重理論與操作練習，使學生能從操作中學習，培養實務能力，鼓勵學生參與義剪活動。 2. 教學評量： 配合授課進度、進行單元成品評量，以及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標，評量內容應兼顧理解與應用並注重各單元實作，以培養基礎能力。 3. 實物展示、照片、電腦等之整合學習概念。		

(三) 各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-4 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美膚
	英文名稱	skin makeup
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input checked="" type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	2/2/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生認識皮膚的基本構造 2. 引導學生瞭解皮膚的知識 3. 引導學生瞭解化妝製品優劣的鑑別方式 4. 引導學生認識皮膚的類型與化妝製品的選擇 5. 引導學生養成正確的皮膚保養觀念 6. 引導學生熟悉個人與專業護膚的技能	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1.美膚行業的由來與發展 2.職業道德與服務精神	8	第一學年第一學期修習
(2)皮膚的類型	1.皮膚的構造 2.皮膚的類型 3.美膚用具的認識	8	第一學年第一學期修習
(3)化妝製品的選擇	1.化妝品的認識。 2.化妝品製品的選擇	8	第一學年第一學期修習
(4)皮膚的保養	皮膚基礎保養認識	8	第一學年第一學期修習
(5)臉部和手足按摩	1.臉部按摩 2.手部按摩 3.足部按摩	4	第一學年第一學期修習
(6)專業護膚的技能	1.去角質 2.脫毛法	8	第一學年第二學期修習
(7)蒸臉與敷面的認識	護膚儀器介紹與操作	8	第一學年第二學期修習
(8)眼的保養	眼部保養流程	8	第一學年第二學期修習
(9)唇的保養	唇部保養流程	8	第一學年第二學期修習
(10)睡眠、情緒與美容	護膚與睡眠和情緒之關係	4	第一學年第二學期修習
合計		72節	
學習評量(評量方式)	實作評量、課堂參與和上課態度，皆可列入評量考核範圍內。		
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 實際操作美膚練習。 安排觀摩學習或參訪活動，鼓勵學生參與校內、外各項技能競賽。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-5 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飾品設計與實務
	英文名稱	Jewelry Design Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/4/4	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生了解各項飾品製作的基本技法，並能掌握飾品產業發展趨勢。 2. 運用科技資訊，進行飾品的製作與應用，涵養藝術美學。 3. 運用各種技法製作飾品，具備自我精進、創新及生活美學之素養。 4. 引導學生具備良好的工作態度，展現問題解決與團隊合作的素養。 5. 引導學生具備對工作職業安全及衛生知識的理解與實踐，探究職業倫理與環保的基礎素養。 6. 引導學生能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)飾品設計的基本概念	1. 飾品種類 2. 飾品設計	16	第三學年第一學期修習
(2)手繡	1. 手繡基本工具 2. 手繡基本針法 3. 流行圖樣種類 4. 圖樣設計與應用 5. 成品設計與製作	16	第三學年第一學期修習
(3)車縫	1. 縫紉機種類與功能 2. 基本車縫實務 3. 成品設計與製作	16	第三學年第一學期修習
(4)染色	1. 染色種類 2. 染色技法與環保 3. 成品設計與製作	16	第三學年第一學期修習
(5)花飾	1. 花飾種類 2. 工具應用 3. 成品設計與製作	8	第三學年第一學期修習
(6)編織	1. 編織種類 2. 工具應用 3. 成品設計與製作	16	第三學年第二學期修習
(7)飾品設計綜合應用	1. 創意飾品設計 2. 創意飾品製作 3. 技法綜合應用 4. 作品展示與賞析	16	第三學年第二學期修習
(8)主題式設計(一)	頸飾組合變化技法 討論、實作鋁線	16	第三學年第二學期修習
(9)主題式設計(二)	手飾之盤環編織技巧 討論、實作鋁線、珠子	16	第三學年第二學期修習
(10)主題式設計(三)	珠寶手環編織及耳飾組合變化技法	8	第三學年第二學期修習
合計		144節	

學習評量 (評量方式)	1. 實作評量、課堂參與和上課態度，皆可列入評量考核範圍內。 2. 評量方式注重手繪技巧實作，培養彩繪化妝專業能力。
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等。
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 各單元教學若遇多元族群素材，應引導學生正確認識並適當應用各族群文化。



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-6 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮藝造型實務
	英文名稱	Hair Styling Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/4/4	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生認識髮藝造型設計的目的。 2. 引導學生具備髮藝造型設計能力。 3. 引導學生培養髮藝造型專業技能與實務操作。 4. 引導學生培養良好的工作態度與自我學習能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)概論	1. 髮藝造型的目的 2. 髮藝造型設計的結構 3. 髮藝造型設計的原理與應用	16	第三學年第一學期修習
(2)短髮創意梳理造型實務1	短髮梳理造型實務	16	第三學年第一學期修習
(3)短髮創意梳理造型實務2	使用技巧: 剪髮、燙髮、染髮、編髮、整髮、梳髮、吹風	16	第三學年第一學期修習
(4)長髮創意梳理造型實務1	長髮梳理造型實務	16	第三學年第一學期修習
(5)長髮創意梳理造型實務2	剪髮、燙髮、染髮、編髮	8	第三學年第一學期修習
(6)髮藝造型設計1	整髮、梳髮、吹風	8	第三學年第二學期修習
(7)髮藝造型設計2	短髮創意設計實務	16	第三學年第二學期修習
(8)髮藝造型設計3	長髮創意設計實務	16	第三學年第二學期修習
(9)成果發表1	整體造型搭配	16	第三學年第二學期修習
(10)成果發表2	個人成果發表	16	第三學年第二學期修習
合計		144節	
學習評量(評量方式)	實作評量、課堂參與和上課態度，皆可列入評量考核範圍內。		
教學資源	提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教師應多運用相關書籍、多媒體教材、光碟、網路數位流行資訊等充實教學資源。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-7 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	舞台表演造型實務
	英文名稱	Costume, Styling and Hairdressing Presentation Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生認識舞臺表演造型屬性。 2. 引導學生熟悉舞臺表演造型創作實務。 3. 引導學生體驗舞臺表演造型各職業知能。 4. 引導學生培養舞臺表演造型人員之敬業樂群工作態度。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1.舞臺表演造型概論 2.舞臺造型表演者的類型與屬性 3.舞臺表演藝術素養	12	第三學年第一學期修習
(2)彩妝新品發表會	1.舞臺表演造型-彩妝專櫃-彩妝新品發表會 2.職業體驗: 彩妝模特兒、彩妝師、美容技導/講師 3.工作內容: 模特兒、彩妝設計、彩妝示範、化妝品介紹與銷售 4.彩妝專櫃-彩妝新品發表會實務	12	第三學年第一學期修習
(3)流行服飾造型秀	1.舞臺表演造型-伸展臺-流行服飾造型秀實務 2.職業體驗: 時尚模特兒、服飾設計師、服飾技導/講師	12	第三學年第一學期修習
(4)時尚髮型秀	1.工作內容: 髮型模特兒、髮型設計、髮型示範、髮型介紹 2.小舞台-時尚髮型秀實務	12	第三學年第一學期修習
(5)舞臺創意造型製作	舞臺創意設計製作 1.舞臺道具背景設計製作 2.大舞臺頭飾設計製作	6	第三學年第一學期修習
(6)動物妝之化妝技巧	動物妝之化妝技巧	12	第三學年第二學期修習
(7)擦傷與挫傷妝示範與操作	1.擦傷與挫傷妝示範 2.擦傷與挫傷妝操作	12	第三學年第二學期修習
(8)大舞台表演-1	1.舞臺表演造型-大舞台-整體造型秀 2.職業體驗: 時尚模特兒、整體造型師、整體造型技導/講師、秀導、主持人	12	第三學年第二學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(9)大舞台表演-2	髮型模特兒、髮型設計、髮型示範、髮型介紹	6	第三學年第二學期修習
(10)整體造型	大舞台-整體造型秀實務	12	第三學年第二學期修習
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	實作評量、課堂參與和上課態度，皆可列入評量考核範圍內。		
教學資源	提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 依學生程度調整各單元之作業量及深度。 2. 教學活動以教學示範和個別指導和分組實作練習。 3. 鼓勵學生之創造力及審美觀。		



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-8 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎整髮
	英文名稱	Hairstyles Combs
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	3/3/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生瞭解整髮不同技巧之組合 2. 引導學生熟悉髮型吹風，整髮及短髮逆梳等不同技術之理論與應用 3. 引導學生增進整體審美觀念及欣賞能力 4. 引導學生髮型梳理培養藝術創造的生活情趣 5. 引導學生培育美髮造型專業人才	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)整髮的目的及認識	1. 整髮目的。 2. 整髮的種類及特性。	9	第一學年第一學期修習
(2)吹風技巧	1. 吹風的各種功用。 2. 吹風機與梳子的專業拿法。 3. 直髮吹風方法。 4. 外翻髮型吹風方法。 5. 髮拉髮型吹風方法。 6. 波浪髮型吹風方法。 7. 外翹髮型吹風方法。	9	第一學年第一學期修習
(3)髮筒捲法	1. 髮筒的使用方法。 2. 短、長髮髮筒技術。 3. 不分線排列法 4. 側分線排列法	9	第一學年第一學期修習
(4)螺捲捲法	1. 螺捲的使用方法。 2. 螺捲技術-順逆時針技巧。 3. 不分線排列法 4. 側分線排列法 5. 抬高捲及平捲技巧	9	第一學年第一學期修習
(5)手捲捲法	1. 手捲的使用方法。 2. 手捲之上、下捲法。 3. 不分線排列法 4. 側分線排列法	9	第一學年第一學期修習
(6)指推波浪	1. 只推波浪的使用方法。 2. 操作順逆指推波手法。 3. 不分線排列法 4. 側分線排列法	9	第一學年第一學期修習
(7)運用整髮技巧髮型設計	1. 各項整髮技能操作能力 2. 整髮技巧塑整成型 3. 共同分享經驗，互相討論 4. 創新整髮的花樣及創作成品 5. 評鑑作品之優缺及欣賞角度。	9	第一學年第二學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(8)頭皮保養及認識	1. 頭皮保養目的。 2. 乾、油性頭皮的產生原因及處理。 3. 芳香療法的認識。	9	第一學年第二學期修習
(9)頭皮紓壓	1. 頭皮氣墊梳操作手法。 2. 頭皮刮痧認識。 3. 頭皮spa技法實作。	9	第一學年第二學期修習
(10)頭肩頸按摩	1. 頭部及肩頸穴道的認識。 2. 頭肩頸按摩動作的順序學習。 3. 實作按摩技巧。	9	第一學年第二學期修習
(11)頭皮精油認識	1. 精油功效及應用。 2. 各種功效精油調。	9	第一學年第二學期修習
(12)養護頭髮	1. 深層清潔技法。 2. 髮膜應用學習。 3. 蒸氣舒緩實作。	9	第一學年第二學期修習
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、實作練習、學習評量、作品評量、分組創作、報告評量		
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 注意學生學得靈活技術外，多觀察業界技法動向。 2. 對學習較弱同學可以基礎為主學習即可。 3. 課程應配合現今頭皮養護療程趨勢，以增進學生之實務能力。 4. 學生實作時可以分組練習，練習對象多多交換才能學習到不同頭皮問題。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-9 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	彩妝設計
	英文名稱	Make-up Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	3/3/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生結合專業設計圖與彩妝造型的關係。 2. 引導學生熟悉彩妝設計圖的表現技法。 3. 引導學生建立學生正確的配色概念及培養時尚的審美能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)線條與明暗表現	1. 學習線條強弱與流暢 2. 學習不同明暗色調表現 3. 認識色彩與配色基本原理	12	第一學年第一學期修習
(2)眉型美化	1. 認識各種眉型與臉型搭配 2. 眉型繪畫的比例與線條及色彩表	12	第一學年第一學期修習
(3)唇型美化	1. 學習不同角度唇型表現 2. 認識唇型與臉型搭配 3. 唇型繪畫的比例與線條及色彩表現	12	第一學年第一學期修習
(4)眼型美化(一)	1. 認識不同眼型與美化修飾重點 2. 熟練不同眼型修飾的眼影美化技巧 3. 學習睫毛的表現技法與眼型的搭配	12	第一學年第一學期修習
(5)眼型美化(二)	學習睫毛的表現技法與眼型的搭配	6	第一學年第一學期修習
(6)臉型修飾(一)	1. 認識不同臉型與美化修飾重點 2. 熟悉不同臉型的紙上修飾技法 3. 依不同造型主題，可完成創作臉部彩妝設計	12	第一學年第二學期修習
(7)臉型修飾(二)	依不同造型主題，可完成創作臉部彩妝設計	12	第一學年第二學期修習
(8)彩妝設計-1	彩妝設計-1	12	第一學年第二學期修習
(9)彩妝設計-2	彩妝設計-2	6	第一學年第二學期修習
(10)彩妝設計成果發表	彩妝設計成果展	12	第一學年第二學期修習
合計		108節	

<p>學習評量 (評量方式)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 採多元評量，評量方法可包括觀察、實作、學習態度等。 2. 評量的方法應兼顧認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 3. 可輔導學生自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為後續教學或補救教學之依據，使學生從進步中獲得鼓勵。 4. 因應學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準及自我比較，力求進步，提升自信心。 5. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6. 評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7. 未達到評量標準的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。
<p>教學資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相關器材、設備、圖書、多媒體教材、網路數位資訊、社區資源及各項活動。如：展示會、觀摩會、參觀展覽及教學機構等。 2. 邀請職場相關人士協同教學或經驗分享，提供相關領域之專業指導。 3. 期末設置成果展示區，並辦理成果競賽，讓學生分享創意作品。
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學校應充實教學設備及教學媒體 2. 教師教學應充分利用相關教材書籍、多媒體教材、教具，網路數位資訊，及其他教學資源。 3. 提供專業教室供學生實作。 4. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷及自我發展之能力。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教學前，應排定教學進度表。 2. 教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。 3. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出相關問題後採取解決步驟。 4. 專業實習內容考慮學生小組學習成效及實作安全。 5. 教學時可利用多媒體、列舉實例進行討論、分析，幫助學生學習。 6. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 7. 教學宜著重學生的個別差異，運用小組討論，以提升學習成效與表現技巧，以人際關係與團隊合作的素養。 8. 引導鼓勵學生自主學習，自我規劃進度，培養規劃及執行能力。 9. 教學活動完成後應進行討論分析，根據教學成效修訂教學計畫，改進教學方法。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	時尚彩繪化妝
	英文名稱	Cosmetics of Coloring
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/4/4/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、引導學生啟發時尚彩繪與化妝應用設計的創作能力。 二、引導學生瞭解時尚彩繪設計概念，奠定設計、創作之基礎。 三、引導學生養成色彩的應用與搭配。 四、引導學生熟練彩繪化妝與整體造型之相關化妝技巧。 五、引導學生增進美學的基礎與審美的經驗能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)彩繪造型美學概說	1.時尚彩繪設計的基礎理論。 2.時尚彩繪彩繪設計與流行趨勢。	16	第二學年第一學期修習
(2)彩繪化妝設計基礎	1.認識人體彩繪顏料基本使用方式與技巧。 2.認識彩繪畫法技巧及構圖。 3.彩繪筆法應用	16	第二學年第一學期修習
(3)彩繪化妝設計理念	1.彩繪化妝的化粧技巧與色彩搭配 2.彩繪化妝的化粧技巧與時尚搭配 3.時尚彩繪化妝與舞台化妝設計實例。	16	第二學年第一學期修習
(4)彩繪化妝表現實務	1.漸層風格彩繪藝術。 2.眼妝圖騰設計。 3.新娘彩繪藝術	16	第二學年第一學期修習
(5)創意彩繪化妝應用	1.花卉彩繪藝術 2.中國風彩繪藝術 3.動物彩繪藝術	8	第二學年第一學期修習
(6)眼影配色與時尚應用	1.眼影配色法 2.彩妝與時尚運用 3.家事及全國技藝競賽題目示範	16	第二學年第二學期修習
(7)紙圖修飾法	1.正面臉 2.側面臉 3.廣面臉	16	第二學年第二學期修習
(8)廣告紙圖創作及欣賞	1.廣告紙圖創作 2.廣告紙圖欣賞 3.廣告彩繪紙圖欣賞	16	第二學年第二學期修習
(9)3D紙圖整體造型設計-1	1.3D繪圖整體造型設計 2.彩繪整體造型欣賞	16	第二學年第二學期修習
(10)3D紙圖整體造型設計-2	1.面具整體造型欣賞 2.廣告整體造型欣賞	8	第二學年第二學期修習
合計		144節	

學習評量 (評量方式)	1. 實作評量、課堂參與和上課態度，皆可列入評量考核範圍內。 2. 評量方式注重手繪技巧實作，培養彩繪化妝專業能力。
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等。
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材編選： 符合基本理論架構，結合實務設計。 2. 教學方法： 教師講解、示範兼顧認知、情意、技能三方面教學，多使用圖片或運用多媒體輔助教學，使學生更明瞭，激發學生的思考能力，以增進學習興趣並注重實務操作，培養作品鑑賞之能力。 3. 教學評量： 依授課進度進行單元評量及實作評量，瞭解學生學習概況，兼顧理解、分析和應用能力，評量方式著重實作結合創意設計，培養創作能力。



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	藝術指甲
	英文名稱	Techniques Nail
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目:	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生瞭解手足疾病護理及基本手足保養之專業知識。 2. 引導學生熟悉正確操作指甲油及彩繪筆刷, 並運用於各種甲面設計上。 3. 引導學生分析手型和甲型之搭配概念, 並熟練指甲的美化與修飾。 4. 引導學生應用基礎線條構圖及延伸, 完成指甲彩繪。 5. 引導學生養成時尚的審美能力, 並具備銜接業界實務進階課程之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 導論	1. 介紹指甲彩繪基本設計之定義及範疇 2. 手足疾病護理及基本手足保養 3. 瞭解手足保養及認識指甲專業知能	6	第二學年第一學期修習
(2) 指甲彩繪基本設計要素	1. 利用點、線、面、體的構成原理 2. 運用上構成原理, 傳達各項構成知覺, 完成各項指甲彩繪操作之練習 3. 指甲彩繪基本型態的探討 4. 指甲彩繪、平面設計圖繪製	6	第二學年第一學期修習
(3) 指甲彩繪實作技法運用	1. 指甲基本組織結構認識 2. 修甲用具的認識 3. 指甲斷裂處理 4. 指甲油的選擇及配色 5. 使用彩繪筆及顏料技巧 6. 指甲彩繪基本技法 7. 熟悉指甲彩繪技法 8. 養成消毒衛生習慣	6	第二學年第一學期修習
(4) 甲面上色及貼鑽	1. 塗擦指甲油技巧 2. 如何修改指甲油不均處 3. 指甲油乾燥如何稀釋處理方法 4. 貼鑽及鑽飾技法	6	第二學年第一學期修習
(5) 線條及紋路指甲彩繪	1. 以線條構圖 2. 斑馬紋延伸至塊狀紋路	6	第二學年第一學期修習
(6) 圓點指甲彩繪	1. 以圓點構圖 2. 圓點延伸實心空心點	6	第二學年第一學期修習
(7) 水滴指甲彩繪	1. 以水滴構圖 2. 以水滴延伸愛心及小花	6	第二學年第二學期修習
(8) 水染指甲彩繪	1. 勾勒指甲油線條及紋理 2. 沾染於甲片技巧	6	第二學年第二學期修習
(9) 法式指甲彩繪	1. 線條構圖延伸 2. 幾何構圖應用	6	第二學年第二學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(10)拓印	1. 沾取彩繪顏料拓印技巧 2. 拓印延伸構圖	9	第二學年第二學期修習
(11)光療凝膠	1. 認識基礎用具和上色技巧 2. 卸甲處理 3. 璀璨漸層 4. 法式排列 5. 凝膠指甲、凝膠甲片之延長技法 6. 自由創作	9	第二學年第二學期修習
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1. 配合授課進度，進行單元評量及實作評量，以便及時瞭解學生學習成效和教學績效，並督促學生達成學習目標。 2. 評量內容上除了技能外，應兼顧認知上的理解及應用之能力。 3. 評量方式注重手繪技巧實作，培養美甲專業能力。 4. 依據評量結果，改進教材、教法並實施補救教學。		
教學資源	相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 教學注意事項： 1. 依學生程度調整各單元之作業量及深度。 2. 教學活動以教學示範和個別指導和分組實作練習。 3. 鼓勵學生之創造力及審美觀。 教學方法： 1. 本科目為實習科目，宜運用分組進行教學實作練習。 2. 以講授法及示範操作為主，以作品鑑賞為輔。 3. 課程內容練習使用之材料，可多樣性選擇。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	編梳造型
	英文名稱	Comb Shape
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/2/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解各種編髮、電棒及髮型梳理技巧的基礎技能方法。 2. 以學習編髮、電棒及髮型梳理技能為基礎，進而延伸時尚創意髮型之設計。 3. 藉由髮型造型梳理培養藝術及創造能力，並運用於舞台展演。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)基礎編髮(一)	1. 一股編法 2. 二股編法、魚尾編法 3. 三股正、反編法	9	第二學年第一學期修習
(2)基礎編髮(二)	1. 緞帶編髮 2. 籃編、帽緣編	9	第二學年第一學期修習
(3)編髮設計	1. 創意編髮造型 2. 真人編髮髮型設計發表秀	9	第二學年第一學期修習
(4)電鉗應用	1. 短、長髮電棒的操作技巧 2. 平板夾、米粉夾及波紋夾的操作技巧 3. 電棒及電鉗髮型之造型創作	9	第二學年第一學期修習
(5)髮型梳理(一)	1. 古今髮型的種類及特性 2. 梳髮之目的 3. 梳髮之相關工具及使用方法 4. 短髮梳髮技巧	9	第二學年第二學期修習
(6)髮型梳理(二)	1. 長髮綁束技巧及位置變化 2. 逆刮及髮面梳亮的技巧 3. 各式髮夾固定之方法 4. 髮棉填充效果之應用技巧	9	第二學年第二學期修習
(7)梳髮造型(一)	1. 創意梳髮造型 2. 髮飾之搭配應用	9	第二學年第二學期修習
(8)梳髮造型(二)	真人梳髮髮型設計發表秀	9	第二學年第二學期修習
合計		72節	

<p>學習評量 (評量方式)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 採多元評量，評量方法可包括觀察、實作、學習態度等。 2. 評量的方法應兼顧認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 3. 可輔導學生自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為後續教學或補救教學之依據，使學生從進步中獲得鼓勵。 4. 因應學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準及自我比較，力求進步，提升自信心。 5. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6. 評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7. 未達到評量標準的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。
<p>教學資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相關器材、設備、圖書、多媒體教材、網路數位資訊、社區資源及各項活動。如：展示會、觀摩會、參觀展覽及教學機構等。 2. 邀請職場相關人士協同教學或經驗分享，提供相關領域之專業指導。 3. 期末設置成果展示區，並辦理成果競賽，讓學生分享創意作品。
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學校應充實教學設備及教學媒體。 2. 教師教學應充分利用相關教材書籍、多媒體教材、教具，網路數位資訊，及其他教學資源。 3. 提供專業教室供學生實作。 4. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷及自我發展之能力。 <p>(二) 教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教學前，應排定教學進度表。 2. 教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。 3. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出相關問題後採取解決步驟。 4. 專業實習內容考慮學生小組學習成效及實作安全。 5. 教學時可利用多媒體、列舉實例進行討論、分析，幫助學生學習。 6. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 7. 教學宜著重學生的個別差異，運用小組討論，以提升學習成效與表現技巧，以人際關係與團隊合作的素養。 8. 引導鼓勵學生自主學習，自我規劃進度，培養規劃及執行能力。 9. 教學活動完成後應進行討論分析，根據教學成效修訂教學計畫，改進教學方法。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	新娘秘書
	英文名稱	Bridal Secretary
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/3/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生瞭解新娘秘書工作內容及熟悉新娘造型的知識與專業技能。 2. 引導學生培養美容美髮相關職場服務及管理之基層人才。 3. 引導學生培養學生正確之職業倫理價值觀及樂觀積極進取之工作態度。 4. 引導學生對美的欣賞及創作設計的陶冶。 5. 引導學生培養繼續進修之興趣與能力，以奠定其生涯發展之基礎 6. 引導學生培養第二專長及實用技能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1. 新娘秘書的發展與由來 2. 新娘秘書的工作性質及未來的發展性 3. 新娘秘書的職場優勢 4. 新娘秘書的入行方法 5. 新娘秘書的工作流程 6. 新娘秘書的工作準備及要點 7. 新娘秘書的需知與禁忌	10	第二學年第一學期修習
(2)造型設計(一)	新娘四大風格塑造示範與操作-清純甜美風	11	第二學年第一學期修習
(3)造型設計(二)	新娘四大風格塑造示範與操作-浪漫優雅風	11	第二學年第一學期修習
(4)造型設計(三)	新娘四大風格塑造示範與操作-時尚簡約風	11	第二學年第一學期修習
(5)造型設計(四)	新娘四大風格塑造示範與操作-高貴華麗風	11	第二學年第一學期修習
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 採多元評量，評量方法可包括觀察、實作、學習態度等。 2. 評量的方法應兼顧認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 3. 可輔導學生自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為後續教學或補救教學之依據，使學生從進步中獲得鼓勵。 4. 因應學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準及自我比較，力求進步，提升自信心。 5. 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6. 評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7. 未達到評量標準的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。		

<p>教學資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相關器材、設備、圖書、多媒體教材、網路數位資訊、社區資源及各項活動。如:展示會、觀摩會、參觀展覽及教學機構等。 2. 邀請職場相關人士協同教學或經驗分享，提供相關領域之專業指導。 3. 期末設置成果展示區，並辦理成果競賽，讓學生分享創意作品。
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學校應充實教學設備及教學媒體 2. 教師教學應充分利用相關教材書籍、多媒體教材、教具，網路數位資訊，及其他教學資源。 3. 提供專業教室供學生實作。 4. 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷及自我發展之能力。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教學前，應排定教學進度表。 2. 教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。 3. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出相關問題後採取解決步驟。 4. 專業實習內容考慮學生小組學習成效及實作安全。 5. 教學時可利用多媒體、列舉實例進行討論、分析，幫助學生學習。 6. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 7. 教學宜著重學生的個別差異，運用小組討論，以提升學習成效與表現技巧，以人際關係與團隊合作的素養。 8. 引導鼓勵學生自主學習，自我規劃進度，培養規劃及執行能力。 9. 教學活動完成後應進行討論分析，根據教學成效修訂教學計畫，改進教學方法。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-14 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	手做珠寶捧花技藝
	英文名稱	Brooch Bouquet Handmade Technique
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/3/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生瞭解各種素材塑形和各種素材成品之特色。 2. 引導學生認識捧花與整體造型的基本概念。 3. 引導學生具備捧花設計的基礎能力。 4. 引導學生培養各類捧花的製作方法及應用設計的能力。 5. 引導學生能靈活應用各類捧花搭配運用技能和審美觀創造生活藝術美。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)捧花基本概念	1. 捧花的來源與介紹 2. 捧花的色彩搭配	8	第二學年第一學期修習
(2)常用工具材料	1. 常用工具 2. 常用材料	8	第二學年第一學期修習
(3)珠寶飾品固定	1. 無空隙的珠寶飾品 2. 有空隙的珠寶飾品 3. 大面積的珠寶飾品 4. 珍珠的組合固定 5. 珠寶飾品固定的後處理	8	第二學年第一學期修習
(4)具花心手工花	1. 紗布+花心 2. 蕾絲布+花心 3. 多層布料+花心 4. 緞帶布+珍珠花心 5. 以人造花做花心	8	第二學年第一學期修習
(5)人造花的固定	1. 有莖條的小花 2. 無花托的花頭 3. 有花托的花頭	8	第二學年第一學期修習
(6)捧花底座製作	1. 花托製作 2. 把手製作 3. 結合底座	8	第二學年第一學期修習
(7)捧花作品欣賞	作品成果發表	6	第二學年第一學期修習
合計		54節	
學習評量(評量方式)	1. 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學成效，並督促學生達成學習目標。 2. 評量內容應兼顧技藝，理解應用及綜合分析。 3. 評量方式應注重髮型應用實作，培養實務能力。 4. 依據評量結果改進教材、教法；並實施補救或增廣教學。		

教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教學時運用教學技巧並利用各項教學設備，及媒體等提昇學習興趣。 2. 利用網路教學，擴增教學內容與教學效果。 3. 蒐集各種捧花相關資料、雜誌、DVD等資料、網路數位資訊及多媒體輔助教學，以增加學生學習興趣。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編選： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教材之例題，應與實務配合，使學生能學以致用。 (2) 教材內容之難易，應適合學生程度，以能提高學習興趣為考量。 2. 教學方法： <ol style="list-style-type: none"> (1) 兼顧認知、情意、技能三方面教學。 (2) 注重髮型應用實作練習，使學生能從「做中學」培養實務能力。 (3) 隨時灌輸學生生活教育及職業道德觀念。 (4) 配合課程加強技能訓練並觀摩各類捧花，以增進新知；輔導學生具有創意的設計能力。 3. 教學相關配合事項： <ol style="list-style-type: none"> (1) 鼓勵學生以培養蒐集資料閱讀相關資料、流行資訊的能力。 (2) 教師多觀察，以了解學生個別學習狀況。



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-15 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美膚美體保健實務
	英文名稱	Beauty Body Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/3/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解美容師應具備的內涵。 2. 了解人體的功能。 3. 熟練美體的基本技巧。 4. 認識美體的起源及功能與的操作技能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)緒論	1. 美體行為的過去與現在 2. 推拿、按摩與SPA的區別 3. 臺灣美體按摩業沿革	12	第二學年第一學期修習
(2)美容師應具備的內涵	人體骨骼、肌肉紋理概論 1. 自我體能維持與節奏訓練 2. 顧客諮詢與情緒管理 3. 身體保養品的認識 4. 職業形象管理	6	第二學年第一學期修習
(3)工作前準備	1. 環境營造 2. 按摩的功能與目的 3. 基礎按摩手法與技巧 4. 身體按摩流程設計	12	第二學年第一學期修習
(4)鬆身	1. 鬆身的目的 2. 鬆身示範動作	6	第二學年第一學期修習
(5)腿部按摩	1. 腿部肌肉不舒服的原因 2. 腿部的按摩手法與肌肉伸展動作 3. 腿部背面的按摩動作 4. 腿部背面的肌肉伸展動作 5. 腿部正面的按摩手法 6. 腿部的正面肌肉伸展動作	12	第二學年第一學期修習
(6)臀部按摩	1. 臀部肌肉不舒服的原因 2. 臀部的按摩手法	6	第二學年第一學期修習
(7)背部按摩(含肩頸及手臂)	1. 背部肌肉不舒服的原因 2. 背部的按摩手法 3. 背部的肌肉伸展動作	12	第二學年第二學期修習
(8)腹部按摩	1. 腹部肌肉不舒服的原因 2. 腹部的按摩手法 3. 腹部的肌肉伸展動作	12	第二學年第二學期修習
(9)胸前按摩	1. 胸部與手臂肌肉不舒服的原因 2. 胸部的按摩手法 3. 胸部的肌肉伸展動作	6	第二學年第二學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(10)手部按摩	1. 手部肌肉不舒服的原因 2. 手部的按摩手法 3. 手部的肌肉伸展動作	12	第二學年第二學期修習
(11)頭部按摩-1	1. 頭部不舒服的原因 2. 頭部的穴位介紹	6	第二學年第二學期修習
(12)頭部按摩-2	頭部的按摩手法及指壓	6	第二學年第二學期修習
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	實作評量、課堂參與和上課態度，皆可列入評量考核範圍內。		
教學資源	1. 利用多媒體，安排實務操作參觀後進行討論分析。 2. 相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 依學生程度調整各單元之作業量及深度。 2. 教學活動以教學示範和個別指導和分組實作練習。 3. 鼓勵學生之創造力及審美觀。		



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-16 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	整體造型設計
	英文名稱	Styling Painting
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/3/3/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識整體造型設計畫 2. 提升整體造型設計繪製技巧 3. 具備整體造型設計畫繪製能力	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)基本整體造型彩繪能力	整體造型彩繪能力	12	第二學年第一學期修習
(2)彩妝造型	1. 時尚彩妝造型與創意設計 2. 平面設計 3. 立體設計	12	第二學年第一學期修習
(3)髮型	1. 時尚髮型造型設計 2. 平面設計 3. 立體設計	12	第二學年第一學期修習
(4)指甲設計	指甲設計	6	第二學年第一學期修習
(5)頭飾設計	頭飾設計	12	第二學年第一學期修習
(6)服裝	服裝設計	12	第二學年第二學期修習
(7)配飾-1	1. 時尚配飾造型設計 2. 平面設計	12	第二學年第二學期修習
(8)配飾-2	立體設計	6	第二學年第二學期修習
(9)道具製作	道具製作	12	第二學年第二學期修習
(10)鞋子實作	鞋子實作	12	第二學年第二學期修習
合計		108節	
學習評量(評量方式)	實作評量、課堂參與和上課態度，皆可列入評量考核範圍內。		
教學資源	指定教科書，並提供數位媒體及網路教材資源等教學資源。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 依學生程度調整各單元之作業量及深度。 2. 教學活動以教學示範和個別指導和分組實作練習。 3. 鼓勵學生之創造力及審美觀。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-17 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	頭皮養護實習
	英文名稱	Scalp Maintenance
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解頭皮問題。 2. 能正確操作頭皮檢測儀，並能分辨頭皮性質。 3. 能了解頭部及肩頸穴道，並進行按摩。 4. 正確利用不同工具進行頭皮紓壓。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)頭皮保養及認識	1. 頭皮保養目的。 2. 乾、油性頭皮的產生原因及處理。	12	第三學年第一學期修習
(2)頭皮檢測	1. 學習肉眼及手碰觸的檢測了解。 2. 頭皮檢測儀器認識。 3. 互相學習檢測辨別。	12	第三學年第一學期修習
(3)頭皮紓壓	1. 學習頭皮氣墊梳操作手法。 2. 頭皮SPA技法實作。	12	第三學年第一學期修習
(4)頭肩頸按摩	1. 了解頭部及肩頸穴道的認識。 2. 頭肩頸按摩動作的順序學習。 3. 實作按摩技巧。	12	第三學年第一學期修習
(5)頭皮精油認識	1. 了解精油功效及應用。 2. 學習各種功效精油調配	6	第三學年第一學期修習
(6)芳香療法的認識	芳香療法的認識	12	第三學年第二學期修習
(7)刮痧的技法	刮痧技法的認識	12	第三學年第二學期修習
(8)養護頭髮(一)	1. 學習深層清潔技法。 2. 結合髮膜應用學習。 3. 應用蒸氣舒緩實作。	12	第三學年第二學期修習
(9)養護頭髮(二)	1. 學習深層清潔技法。 2. 結合髮膜應用學習。	12	第三學年第二學期修習
(10)養護頭髮(三)	應用蒸氣舒緩實作。	6	第三學年第二學期修習
合計		108節	
學習評量(評量方式)	紙筆測驗、實作練習、學習評量、作品評量、分組創作、報告評量。		
教學資源	1. 利用多媒體，安排實務操作參觀後進行討論分析。 2. 相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 注意學生學得靈活技術外，多觀察業界技法動向。 2. 對學習較弱同學可以基礎為主學習即可。 3. 課程應配合現今頭皮養護療程趨勢，以增進學生之實務能力。 4. 學生實作時可以分組練習，練習對象多多交換才能學習到不同頭皮問題。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-18 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	芳香美容實務
	英文名稱	The Application of Aromatherapy
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/3/3	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生瞭解各種精油之特性。 2. 引導學生瞭解精油於人體健康之運用。 3. 引導學生實際進行精油相關產品製作及運用。 4. 引導學生實際操作芳香療法的按摩。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 芳香療法的起源	芳香療法的起源及歷史概要	12	第三學年第一學期修習
(2) 自然療法介紹	自然療法花精與同類療法概論	12	第三學年第一學期修習
(3) 芳療生理學(淋巴免疫系統)	芳療生理學(淋巴免疫系統) 手技按摩	12	第三學年第一學期修習
(4) 芳療實務應用皮膚系統應用精油	1. 芳療實務應用(皮膚系統應用精油、居家照護、美容保養) 2. 特別手做：金盞花浸泡油製作	12	第三學年第一學期修習
(5) 芳療實務應用神經系統應用精油	1. 芳療實務應用(神經系統應用精油、居家照護、養身保健) 2. 調油練習-鎮靜安神乳	6	第三學年第一學期修習
(6) 芳療生理學(內分泌系統)(呼吸系統)(消化系統)(泌尿系統)(循環系統)	芳療實務應用(內分泌系統應用精油、居家照護、養身保健) 芳療實務應用(呼吸系統應用精油、居家照護、養身保健) 芳療實務應用(消化系統應用精油、居家照護、養身保健) 芳療實務應用(泌尿系統應用精油、居家照護、養身保健) 芳療實務應用(循環系統應用精油、居家照護、養身保健)	12	第三學年第二學期修習
(7) 芳香療法相關影片播放	1. 芳香療法相關影片播放-香水 2. 芳香療法相關影片播放-天然呼吸音樂療法 3. 芳香療法相關影片播放-大自然聲態心靈文香療法(冥想)	12	第三學年第二學期修習
(8) 芳香療法按摩手技介紹	1. 芳香療法按摩手技示範及操作練習	12	第三學年第二學期修習
(9) 精油的附產物	精油的附產物-花水、純露或精露	6	第三學年第二學期修習
(10) 精油調配	1. 精油蘆薈膠的調配-薰衣草、玫瑰草及佛手柑精油 2. 精油乳液的調配-甜橙、葡萄柚及洋甘菊精油 3. 精油綠豆粉蛋殼面膜的調配-茶樹、尤加利及檸檬精油	12	第三學年第二學期修習
合計		108節	

學習評量 (評量方式)	書面報告30%，實務操作50%，學習態度20 %
教學資源	1. 教學時運用專業美容教室及各項教學設備和專業相關器材等以提升學習興趣。 2. 利用資訊融入教學，擴增教學內容及教學效果。
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 本課程從介紹芳香療法的起源開始，再漸漸深入讓同學了解芳香療法的原理、應用及操作。



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-19 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮型設計
	英文名稱	Hairstyle Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 引導學生瞭解髮型設計的元素及流行趨勢。 2. 引導學生以各種髮型梳理技能及方法為基礎，進而延伸創意髮型之設計。 3. 引導學生藉由髮型及造型的設計培養藝術及創造能力，並運用於舞台展演。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)流行美	1. 美的演進 2. 髮型設計簡介 3. 流行與設計	6	第三學年第一學期修習
(2)設計元素	1. 臉型的認識暨互補技巧 2. 頭髮質感的分析 3. 髮色的認識與設計 4. 髮型輪廓的認識與設計	6	第三學年第一學期修習
(3)初階髮型設計(一)	1. 髮型工具認識及應用，美髮用品工具應用、設計理論 2. 真直髮及曲髮吹髮技巧 3. 直髮夾，卷髮夾運用及技巧	6	第三學年第一學期修習
(4)初階髮型設計(二)	1. 分區、削髮、落夾及包髻技巧 2. 編辮及紮馬尾技巧 3. 駁髮及假髮運用	6	第三學年第一學期修習
(5)初階髮型設計(三)	1. 新娘造型初階 2. Fashion造型初階	6	第三學年第一學期修習
(6)進階髮型設計(一)	1. 髮型設計趨勢與分析 2. 剪髮四大結構理論與分析 3. 剪髮剪裁與層次變化運用(零層次)	6	第三學年第一學期修習
(7)進階髮型設計(二)	1. C線條吹風設計 2. 剪髮剪裁與層次變化運用(低層次) 3. S線條吹風造型設計	6	第三學年第二學期修習
(8)進階髮型設計(三)	1. 染髮理論分析與觀念釐清 2. 剪髮剪裁與層次變化運用(高層次) 3. 波浪吹風造型設計	6	第三學年第二學期修習
(9)進階髮型設計(四)	1. 剪髮剪裁與層次變化運用(均等層次) 2. 線條造型設計 3. 電捲棒造型設計	6	第三學年第二學期修習
(10)進階髮型設計(五)	1. 染劑調配與設計要領 2. 褪色挑染技巧與操作 3. 髮型創意整吹造型綜合應用	6	第三學年第二學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(11) 髮飾應用	1. 假髮片花設計及製作 2. 假髮的配戴及應用 3. 髮飾品的搭配	6	第三學年第二學期修習
(12) 造型設計	1. 時尚品味髮型設計 2. 復古式髮型設計 3. 晚宴髮型設計 4. 新娘髮型設計 5. 真人創意髮型設計發表秀	6	第三學年第二學期修習
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、口頭問答、實作評量、個別示範、分組展演		
教學資源	1. 利用多媒體，安排實務或實際相關參觀後進行討論分析，以幫助學生領會。 2. 相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 設計元素的認識及技能基礎是創造髮型重要的因素，借由流行美學、元素的變化應用及造型技能的學習及項創意發揮，加上髮飾的應用及搭配，可提昇髮型及造型的設計能力。 2. 教材編選選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的應用教材。 3. 課程應配合學生就業發展需要及趨勢，以增進學生之實務能力。		



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-20 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	特效化妝
	英文名稱	Special-effect makeup
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2/0	
開課年級/學期	第三學年第一學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解特效化妝之專業理論(專業知能) 2. 製作手繪老粧、易容粧、毀容粧、基礎動物粧材料(實務學習) 3. 運用特效化妝基礎材料進行主題造型實際操作(包容創新)	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1) 影視化妝概述	1. 影視行業的歷程 2. 電影從業人員任務分類 3. 台灣影視化妝業的發展與技術需求	2	第三學年第一學期修習
(2) 影視特效化妝工具介紹及造型綜觀	1. 如何成為優秀特效化妝師 2. 影視特效化妝工具介紹 3. 影視化妝造型綜觀 4. 影視人物角色造型綜觀	3	第三學年第一學期修習
(3) 基礎影視化妝技法1	1. 影視特效化妝方法分類 2. 一般人物形象塑造 3. 特殊人物形象設計化妝法 4. 鬍鬚處理	3	第三學年第一學期修習
(4) 章基礎影視化妝技法2	1. 蓋眉處理 2. 棚內燈光與化妝之關聯性	3	第三學年第一學期修習
(5) 傷妝操作技法解析1	1. 傷妝概述 2. 特效化妝實務操作-家暴妝	4	第三學年第一學期修習
(6) 傷妝操作技法解析2	1. 刀傷妝 2. 槍傷妝	4	第三學年第一學期修習
(7) 傷妝操作技法解析3	1. 拉鍊妝 2. 仿(陰屍路)活死人潰爛	4	第三學年第一學期修習
(8) 傷妝操作技法解析4	1. 鐵釘插入 2. 易容術-墊山根、下巴、顴	4	第三學年第一學期修習
(9) 影視人物形象塑造	1. 日本藝妓仿妝 2. 花貓妝 3. 大眼娃娃妝 4. 老妝 5. 乞丐妝 6. 巫女妝 7. 埃及豔后妝	4	第三學年第一學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(10) 電影特效與翻模塑型	1. 電影特效塑型簡介 2. 翻模塑型實務操作-浮雕特效 3. 翻模塑型實務操作-斷指翻模 4. 翻模塑型實務操作-塑鼻-仿電影(阿凡達)	5	第三學年第一學期修習
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	實作、報告評分、測驗		
教學資源	1. 教學時運用教學技巧並利用各項教學設備，及媒體等提升學習興趣。 2. 利用專業教室或網路教學，擴增教學內容與教學效果。 3. 蒐集各種特效化妝相關資料、雜誌、DVD等資料、網路數位資訊及多媒體輔助教學，以增加學生學習興趣。		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選： (1) 教材之例題，應與實務配合，使學生能學以致用。 (2) 教材內容之難易，應適合學生程度，以能提高學習興趣為考量。</p> <p>2. 教學方法： (1) 兼顧認知、情意、技能三方面教學。 (2) 注重特效化妝應用實作練習，使學生能從「做中學」培養實務能力。 (3) 隨時灌輸學生生活教育及職業道德觀念。 (4) 配合課程加強技能訓練並觀摩各類相關媒體的影集等。以增進新知；輔導學生具有創意的設計能力。</p> <p>3. 教學相關配合事項： (1) 鼓勵學生以培養蒐集資料閱讀相關資料、流行資訊的能力。 (2) 教師多觀察，以了解學生個別學習狀況。</p>		

(三) 各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-21 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	戲劇彩妝
	英文名稱	Drama makeup
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/2	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 以培育優秀之彩粧專業人材為目標，將課程彩粧創造力與運用能力發揮為教學內容。 2. 課程內容包含各類彩粧工具使用方法、色彩搭配、彩粧技巧等為學習主要基礎，藉由不同的主題讓學生以多元方式學習各種不同的彩粧技巧以激發學生的想像力及創作能力。流行性彩妝之運用，具實用性及創意之進階性技巧，戲劇彩妝，結合多元化化妝技術與材質之運用，創造高階技術的研發。 3. 課程有年代創意彩妝、創意主題化妝、噴槍創意彩妝等創新技術與設計。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)第一章緒論	課程進度說明；緒論	2	第三學年第二學期修習
(2)流行妝	流行妝—清透裸妝	3	第三學年第二學期修習
(3)主題妝	1. 主題妝—埃及妝 2. 主題妝—印度妝 3. 主題妝—老人妝 4. 主題妝—京劇花旦妝	4	第三學年第二學期修習
(4)日本妝	日本藝妓妝	3	第三學年第二學期修習
(5)中國朝代妝	中國唐朝妝	3	第三學年第二學期修習
(6)科技妝	科技前衛妝	3	第三學年第二學期修習
(7)歐美妝	歐美主題妝	3	第三學年第二學期修習
(8)森林妝	森林妝	3	第三學年第二學期修習
(9)萬聖節妝	萬聖節妝	3	第三學年第二學期修習
(10)小丑妝	小丑妝	3	第三學年第二學期修習
(11)易容彩妝	燕瘦環肥妝	3	第三學年第二學期修習
(12)藝術彩妝	創意藝術彩妝	3	第三學年第二學期修習
合計		36節	
學習評量(評量方式)	實作評量、課堂參與和上課態度，皆可列入評量考核範圍內。		
教學資源	自編講義、坊間教材、流行雜誌、多媒體教材、網路資源		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教學應以實作為主。 2. 善用實作示範講解，以加強學習效果。 3. 待作品完成，需作個別指導、講評。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-22 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多媒材創作實務
	英文名稱	Multimedia Creation Practice
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/3	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解多媒材之種類與特性，並能掌握多媒材設計產業發展趨勢。 2. 運用多媒材傳達創作概念，展現美學賞析之素養。 3. 運用系統思考與科技資訊，進行實務創作的表現。 4. 具備良好的工作態度，展現問題解決與團隊合作的素養。 5. 能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)多媒材的基本概念	1. 多媒材的定義與種類 2. 多媒材組合與運用 3. 多媒材創作實例探討	6	第三學年第二學期修習
(2)創作構思與原理	1. 創作靈感來源 2. 創作理念傳達 3. 創作形式與原理	6	第三學年第二學期修習
(3)平面設計與立體結構	1. 平面設計與構圖 2. 立體設計與結構	7	第三學年第二學期修習
(4)平面創作	多媒材 1. 平面創作理念 2. 平面創作構思與設計 3. 多媒材平面實務應用 4. 多媒材平面實務創作展現	7	第三學年第二學期修習
(5)拼貼組合創作	1. 多媒材拼貼組合創作理念 2. 拼貼組合創作構思與設計 3. 多媒材拼貼組合實務應用 4. 多媒材拼貼組合實務創作展現	7	第三學年第二學期修習
(6)解構重組創作構思	1. 多媒材解構重組創作理念 2. 解構重組創作構思與設計 3. 多媒材解構重組實務應用 4. 多媒材解構重組實務創作展現	7	第三學年第二學期修習
(7)立體結構創作	1. 多媒材立體結構創作理念 2. 立體結構創作構思與設計 3. 多媒材立體結構實務應用 4. 多媒材立體結構實務創作展現	7	第三學年第二學期修習
(8)多媒材綜合應用創作	1. 多媒材創作計畫 2. 創作意象傳達 3. 多媒材綜合應用實務應用創作 4. 平面創作陳列與展示 5. 立體創作陳列與展示	7	第三學年第二學期修習
合計		54節	

學習評量 (評量方式)	教師可按單元內容和性質不同，針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現，進行觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等評量。
教學資源	1. 利用多媒體，安排實務或實際相關參觀後進行討論分析，以幫助學生領會。 2. 相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 依學生程度調整各單元之作業量及深度。 2. 教學活動以教學示範和個別指導和分組實作練習。 3. 鼓勵學生之創造力及審美觀。



(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-23 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	整髮染燙實習
	英文名稱	Fashion Cutting
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美容造型科	
學分數	0/0/0/0/4	
開課年級/學期	第三學年第二學期	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 安全	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1.瞭解染髮及剪髮之基本概念與技巧。 2.熟練染髮前、後處理程序，培養學生實際處理之能力。 3.能夠運用不同剪髮技巧搭配染髮技術，設計不同髮型。 4.培養學生對美的欣賞及創作設計的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(1)染髮的目的及認識	1.能解說染髮目的。 2.能熟知染髮的種類及特性。 3.認識染髮劑的種類及使用。 4.色彩認知及配色觀念。	12	第三學年第二學期修習
(2)染髮基礎技巧	1.熟悉染前的準備工作。 2.了解染後的處理手法。 3.了解補染法。 4.了解白髮染黑髮之方法。 5.了解彩染法。 6.了解漂白劑與漂染的要點及使用方法。 7.熟知染髮後之護髮作用。	12	第三學年第二學期修習
(3)染髮進階技巧	1.增進染髮操作手法。 2.學會彩染的各種調色法。 3.實作各項變化式之染法。 4.多收集資料及欣賞他人作品。	12	第三學年第二學期修習
(4)基礎剪法	1.剪髮的基礎理論與重點。 2.各式剪髮用具的應用。 3.剪髮應注意的事項。 4.無層次剪髮實作。 5.低層次剪髮實作。 6.等長層次剪髮實作。 7.高層次剪髮實作。	12	第三學年第二學期修習
(5)多層次剪法	1.增進剪髮的能力。 2.運用二種層次以上剪髮多層次髮型實作 3.能辨識不同層剪法剪後之效果。 4.能創新及變化不同的髮型。	12	第三學年第二學期修習

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(6)結合時尚剪染髮型設計	1. 增進各項剪染技能操作能力。 2. 運用剪染技巧結合時尚流行設計成型。 3. 能與別人共同分享經驗，互相討論。 4. 能創新染髮的花樣技巧及創作成品。 5. 評鑑作品之優缺及欣賞角度分析。	12	第三學年第二學期修習
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、實作練習、學習評量、作品評量、分組創作、報告評量。		
教學資源	1. 利用多媒體，安排實務或實際相關參觀後進行討論分析，以幫助學生領會。 2. 相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 注意學生學得靈活技術外，便是要多看、多學、多收集，使自己能有創新的頭腦做不同的設計。 2. 對學習較弱同學可以基礎為主學習即可。 3. 課程應配合現今時尚發展趨勢，以增進學生之實務能力。 4. 學生創作髮型時可以分組創作，運用團隊設計更有想像力。		

