

義峰高中學年度第學期彈性學習時間

自主學習計畫書

申請學生 資料	班級 美二忠	學號 235128	姓名（請親自簽名） 巫宗叡
自主學習 主題	自我閱讀 ☐ 科學實作 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☒ 技能實務 ☐ 其他：		
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☒ 專業教室 ☐ 運動場 ☐ 其他：		
自主學習 規劃內容	週次	實施內容與進度	
		與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	
	10~11	認識色彩,化妝用具,粉底選擇與臉型修飾	
	12~14	眉型,眼影的化妝技巧	
	15~16	腮紅,鼻影,口紅,化妝技巧.(化妝流程:外出妝,職業婦女妝,日晚間化妝)	
	19-21	完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。	
自主學習 學習目標	1.培養正確審美能力 2.探究化妝技巧 3.增加化妝實作能力		
自主學習 所需協助	1培養實用化妝技能 2.養成高尚審美能力		
學生簽名	巫宗叡	父母或監護人簽名	陳淑芳
申請受理情形（此部分，申請同學免填）			
受理日期	編號	領域召集人/科主任	建議之指導教師
113.11.15	1	陳惠文	教師林素蓮

承辦人員核章教學組長核章教務主任核章

組長陳婉瑜

組長陳婉瑜

教務主任王哲駿

義峰高中學年度第學期彈性學習時間自主學習成果紀錄表

申請學生 資料	班級 美二忠	學號 235128	姓名(請親自簽名) 巫宗叡	
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實做 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☒ 技能實務 ☐ 其他：			
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☒ 專業教室 ☐ 運動場 ☐ 其他：			
自主學習 學習目標	1.培養正確審美能力 2.探究化妝技巧 3.增加化妝實作能力			
自主學習 成果記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核	指導教師確認
	9	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	☒ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	教師林素蓮
	10	認識色彩,化妝用具	☒ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	教師林素蓮
	11	認識粉底,色彩與臉型修飾	☐ 優良 ☒ 尚可 ☐ 待努力	教師林素蓮
	12	學習眉型,各種眉型的畫法	☐ 優良 ☒ 尚可 ☐ 待努力	教師林素蓮
	13	學習眼影,眼影漸層	☐ 優良 ☒ 尚可 ☐ 待努力	教師林素蓮
	14	基礎彩妝流程實作	☒ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	教師林素蓮
	15	外出妝,職業婦女妝	☒ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	教師林素蓮
	16	日宴妝	☐ 優良 ☒ 尚可 ☐ 待努力	教師林素蓮
	17	晚宴妝	☐ 優良 ☒ 尚可 ☐ 待努力	教師林素蓮
	18	參與自主學習成果發表	☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力	教師林素蓮
	19	完成自主學習成果紀錄表撰寫		教師林素蓮
自主學習 成果說明	1.發表彩妝技能紙圖：眉型、眼影色彩搭配技巧 2.發表真人彩妝：外出郊遊妝、職業婦女妝、日間宴會妝、晚間宴會妝 3.下學期參加美容丙級證照檢定			

自主學習 學習目標 達成情形	1.習得美容專業知識與技能 2.培養美容專業技能與高尚審美能力 3.取得美容丙級證照
自主學習 歷程省思	起始點… 轉入本科是絕對的「素人」，僅使用洗面乳洗臉擦乳液，保養品和化妝品怎麼分？有哪些？它的用途是什麼？何時要用？很多的問號，選擇念美容造型科只憑一份時髦感的衝動，凡是起頭難，有願就有力『願力；甘願』 學習過程中… 在學習過程不要怕被笑，而不去問，要不恥下問，臉皮要夠厚才能學到更多的技能，三人行必有我師，不明白之處直接問同學「求立即解答」，回家閱讀美顏課本補充專業知識，練習紙圖學習認識專業「型」就是線條，不同彩妝配色原理，粉底要如何選擇？要打得均勻的技巧，我還在揣摩中…，眉毛的型要畫出來，眼影要從淡到深慢慢畫上去，堆疊叫「漸層」我正在努力學習找到手感，口紅、眼線…， 成果發表前夕… 很有意思，一切都在慢慢的變好，我相信著！
指導教師 指導建議	前進一個目標總是要有方向，循著既定路線，按部就班相信且堅定的步伐 1.準備好工具：工欲善其事必需利其器，認識、了解、活用彩妝工具材料。 2.展開學習地圖：習得專業知識與技能，能經常練習與培養鑑賞能力，透過實作、觀察、修正方可到達技術熟捻。 3.建議與鼓勵：技能勤能補拙，孰能生巧。 有志者事竟成，加油！相信訂定的目標堅定不畏懼就是一種力量。

指導教師簽章承辦人員核章教學組長核章教務主任核章

教師林素蓮

教學組長陳婉瑜

教務主任王哲駿

附件4-3

義峰高中學年度第學期彈性學習時間自主學習晤談及指導紀錄表

指導學生 資料	班級	學號	姓名
	美二忠	235128	巫宗叡
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實作 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☒ 技能實務 ☐ 其他：		
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☒ 專業教室 ☐ 運動場 ☐ 其他：		
自主學習 學習目標	1.培養正確審美能力 2.探究化妝技巧 3.增加化妝實作能力		
序號	日期/節次	諮詢及指導內容摘要紀錄	指導教師簽名
1	10/22/5-6	與指導教師討論自主學習規劃，訂定後九週自主學習實施內容與進度。	教師林素蓮
2	10/29/5-6	1.認識色彩配色原理、2.化妝用具使用與保養	教師林素蓮
3	11/5/5-6	1.認識粉底,色彩與臉型修飾關係2.實際運用技巧	教師林素蓮
4	11/12/5-6	1.學習眉型,2.各種眉型的畫法	教師林素蓮
5	11/19/5-6	1.眼影與彩妝主題的色彩搭配2.眼影漸層技巧	教師林素蓮
6	11/26/5-6	基礎彩妝眉型、眼影、腮紅、口紅實作	教師林素蓮
7	12/3/5-6	外出妝,職業婦女妝實作	教師林素蓮
8	12/10/5-6	日宴妝實作	教師林素蓮
9	12/17/5-7	,晚宴妝實作	教師林素蓮
10	12/31/5-6	參與自主學習成果發表	教師林素蓮
11	1/7/5-6	完成自主學習成果紀錄表撰寫	教師林素蓮

承辦人員核章教學組長核章教務主任核章

義陳婉瑜

義陳婉瑜

義務王哲駿

雲林縣義峰高中職 113 學年度第一學期彈性學習時間【自主學習紀錄照片表】



學習主題：加強美容技藝
實施地點：多媒材造型教室
活動內容說明：職業婦女妝寬作
日期：12/3



學習主題：加強美容技藝
實施地點：多媒材造型教室
活動內容說明：外出妝寬作
日期：12/3



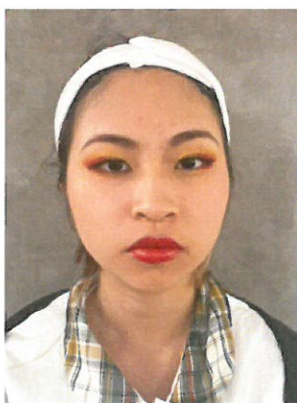
學習主題：加強美容技藝
實施地點：多媒材造型教室
活動內容說明：學習各種眉型的化法
日期：11/2



學習主題：加強美容技藝
實施地點：多媒材造型教室
活動內容說明：眼影與彩妝主題的色彩搭配
日期：11/9



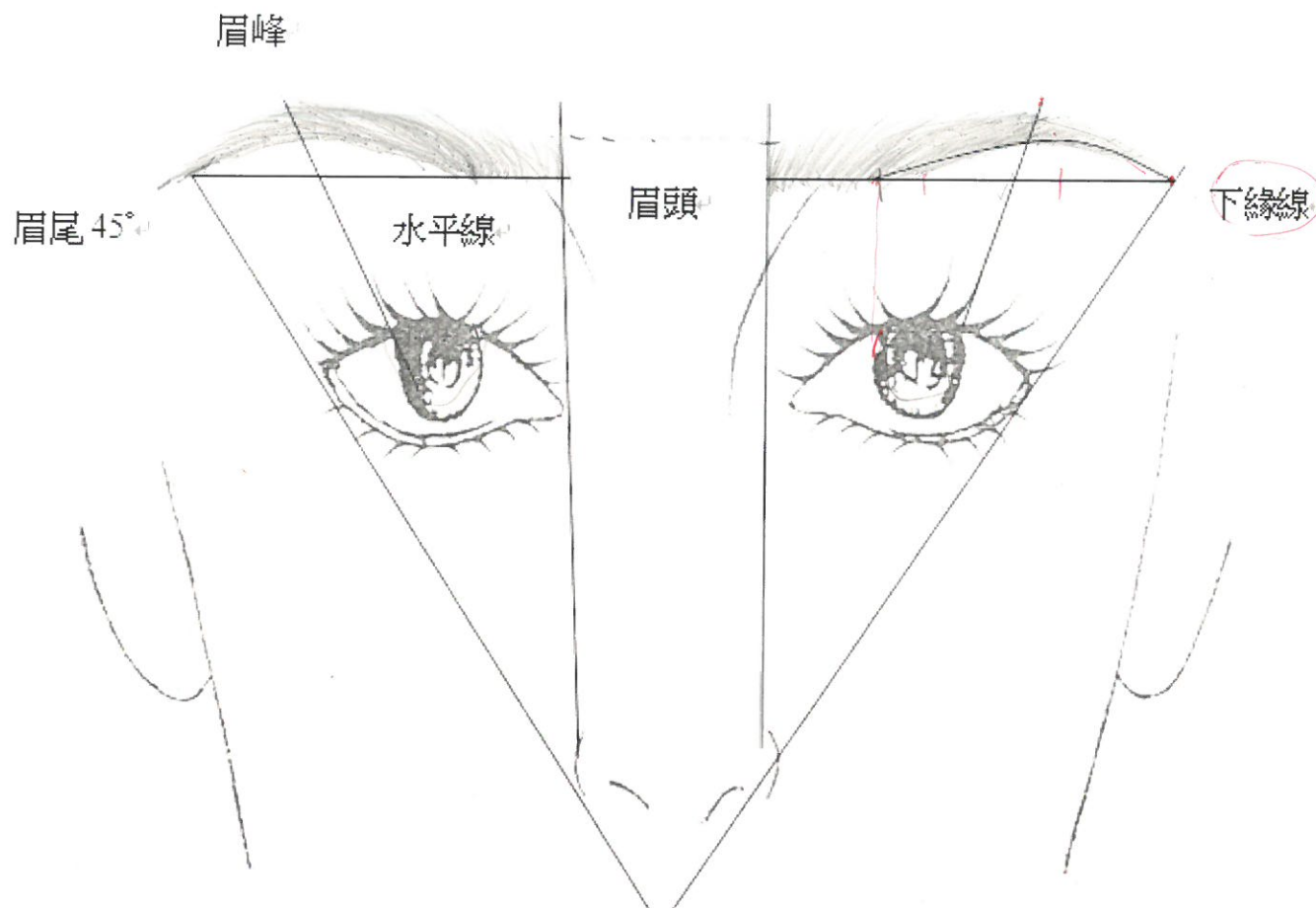
學習主題：加強美容技藝
實施地點：多媒材造型教室
活動內容說明：晚宴妝寬作
日期：12/7



學習主題：加強美容技藝
實施地點：多媒材造型教室
活動內容說明：日宴妝寬作
日期：12/。

標準眉型教學

日期：_____ 班級：美二 座號：24 姓名：巫朱敏



使用工具：咖啡色鉛筆、眼影棒、眼影盤、鉛筆、筆狀橡皮擦、刷子、直尺

眉型練習

(一)



(二)



(三)



日期：_____ 班級：美二(2) 座號：24 姓名：王敏敏

使用工具：咖啡色鉛筆、眼影棒、眼影盤、鉛筆、筆狀橡皮擦、刷子、直尺

(一)



(二)



(三)



(四)



(五)



(六)



(七)



(八)



(九)



日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

眉型、眼影、眼線(同色相配色) 教學

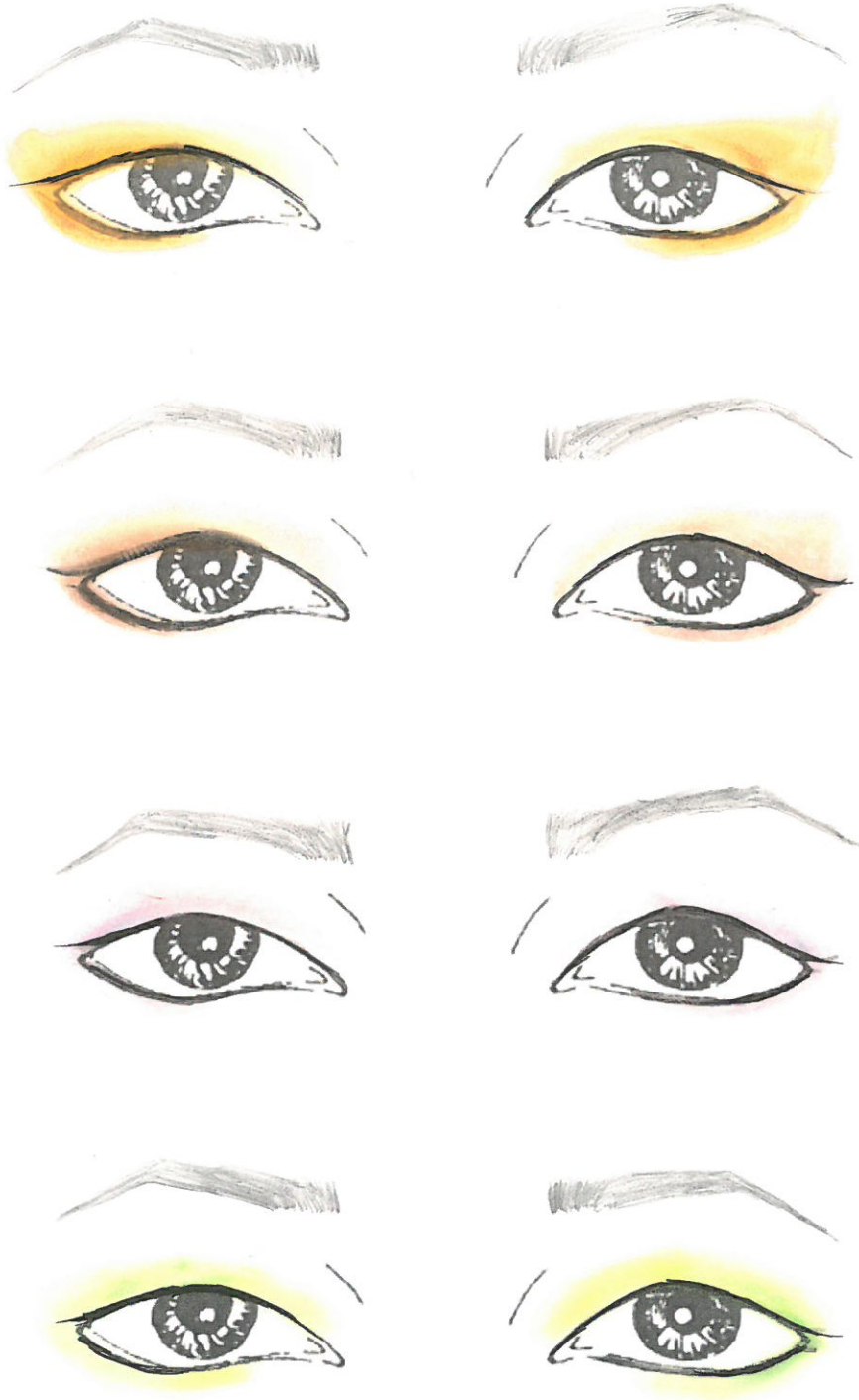
使用工具：咖啡色鉛筆、眼影棒、眼影盤、鉛筆、筆狀橡皮擦、刷子、直尺



日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

眉型、眼影、眼線(類似色配色)教學

使用工具：咖啡色鉛筆、眼影棒、眼影盤、鉛筆、筆狀橡皮擦、刷子、直尺



日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

眉型、眼影、眼線(對比色配色) 教學

使用工具：咖啡色鉛筆、眼影棒、眼影盤、鉛筆、筆狀橡皮擦、刷子、直尺



日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

主題：外出郊遊妝眼影畫法

表現感：



日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

主題：職業婦女妝眼影畫法

表現感



日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

主題：日間宴會妝眼影畫法

表現感



日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

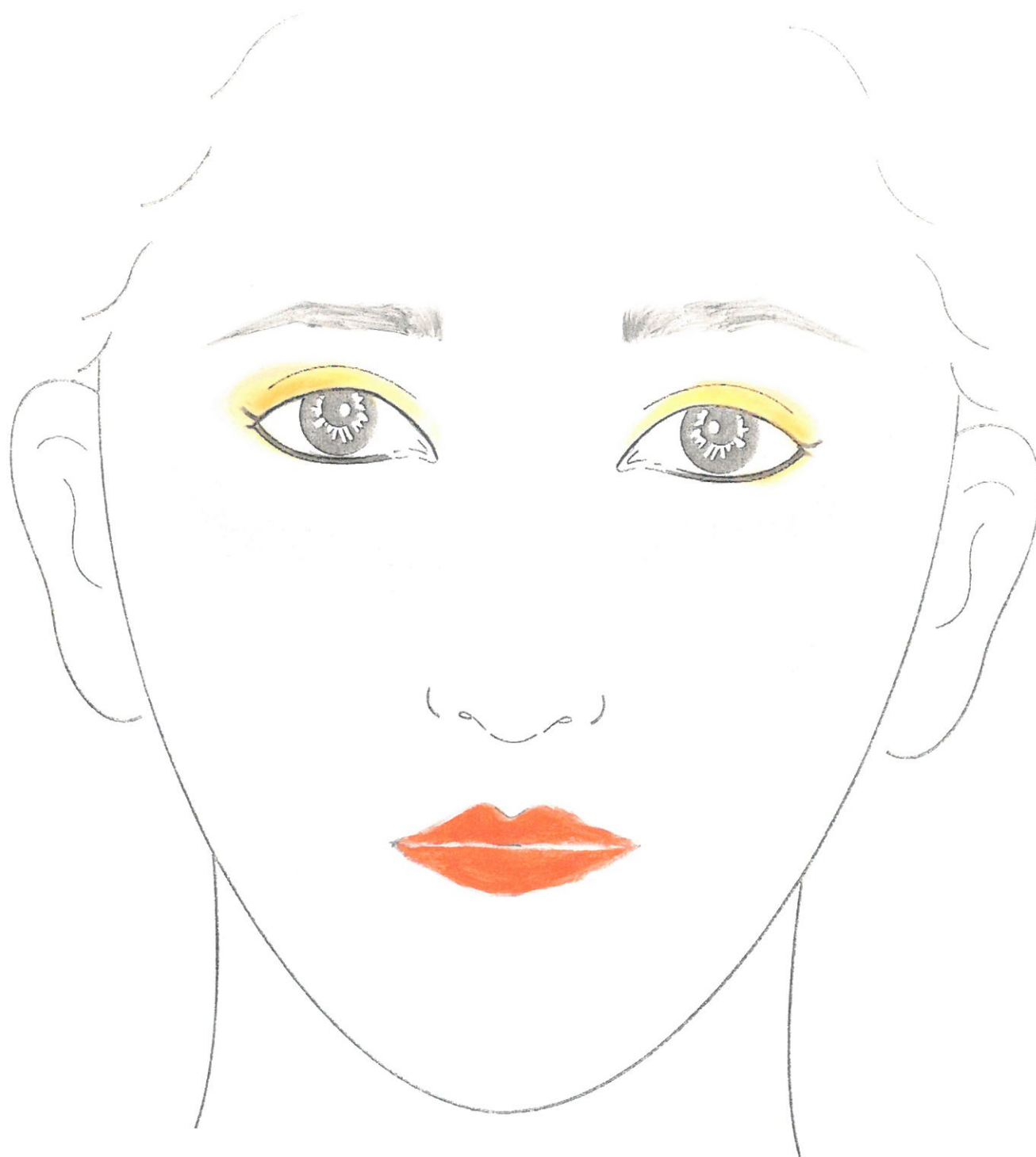
主題：晚間宴會妝眼影畫法

表現感



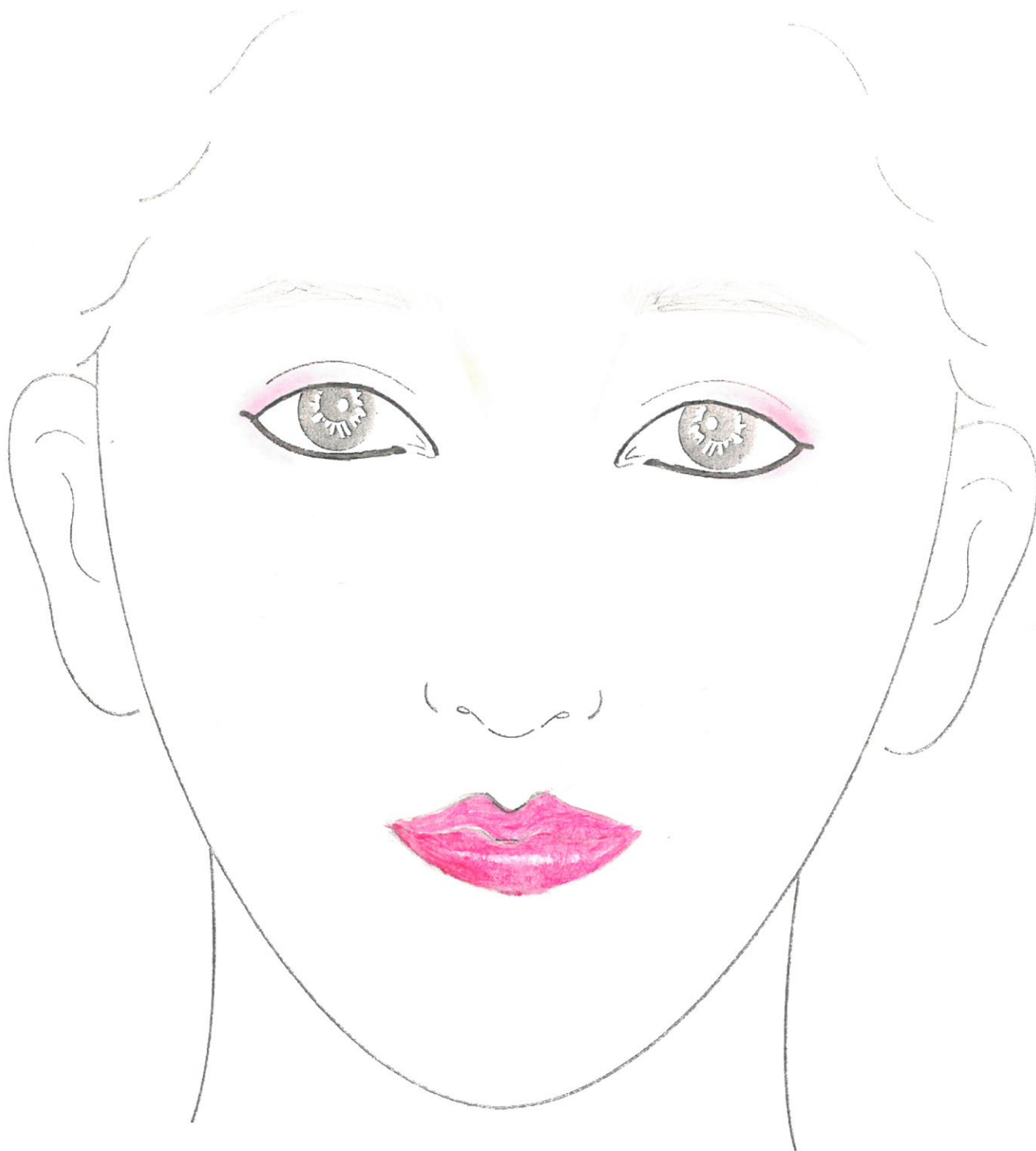
日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

主題：外出郊遊妝



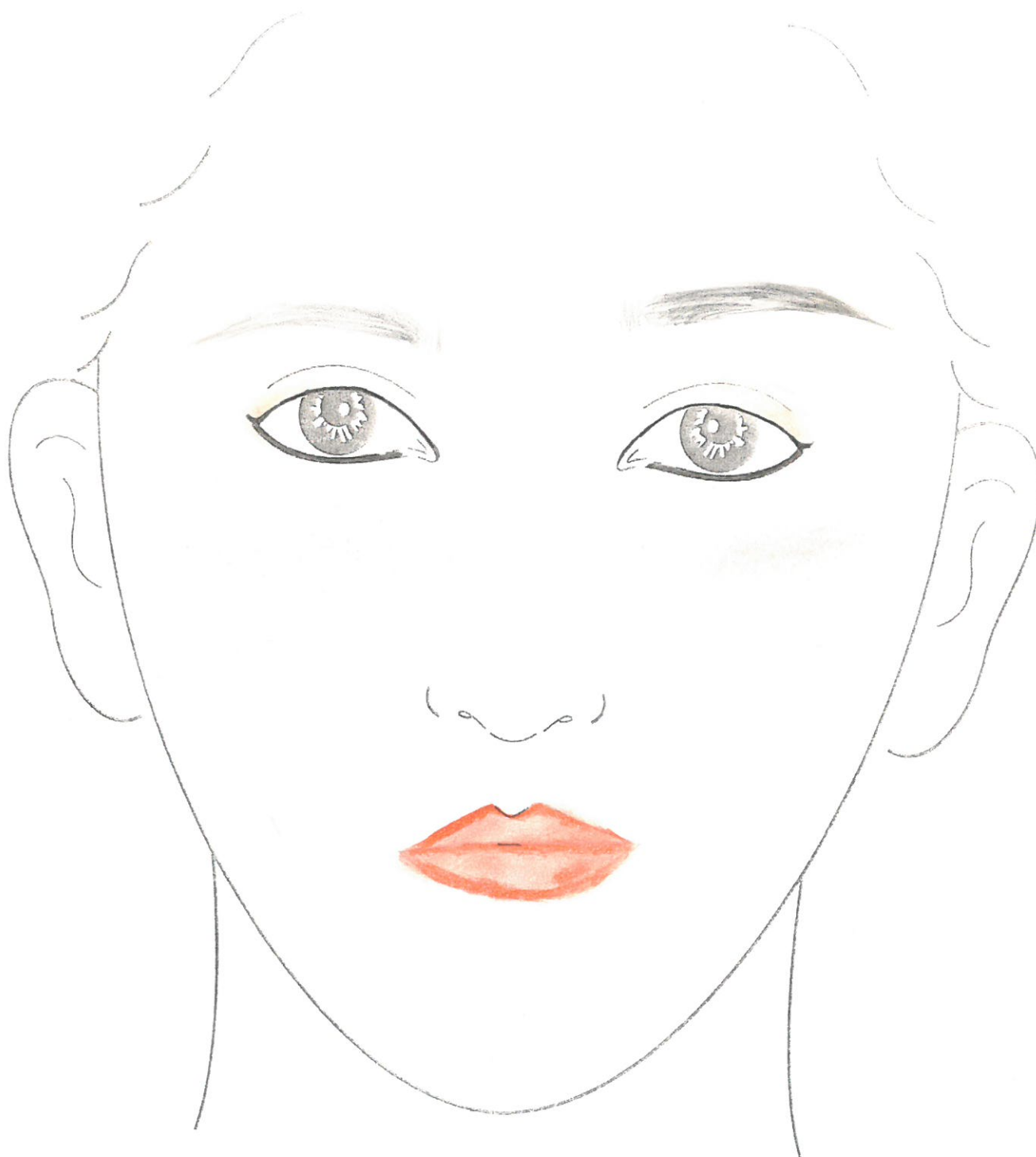
日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

主題：晚間宴會妝



日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

主題：職業婦女妝



日期：_____ 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

主題：日間宴會妝

